

ΠΟΠΑΪ

Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΤΟΥ
ΧΙΟΝΙΟΥ





ΜΗ ΧΑΣΕΤΕ
ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ
ΤΕΥΧΟΣ ΤΟΥ
«ΠΟΠΑΪ»

Ο άπιαστος, ο θρυλι-
κός σπανάκης, το
σιδερόπλοιο ναυ-
τόκι σε νέες κοτα-
πληκτικές εξορμήσεις



ΠΟΠΑΪ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

ΕΤΟΣ Δ' - ΑΡΙΘ. 133 - ΑΡΧ. 5 - 8 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 1978

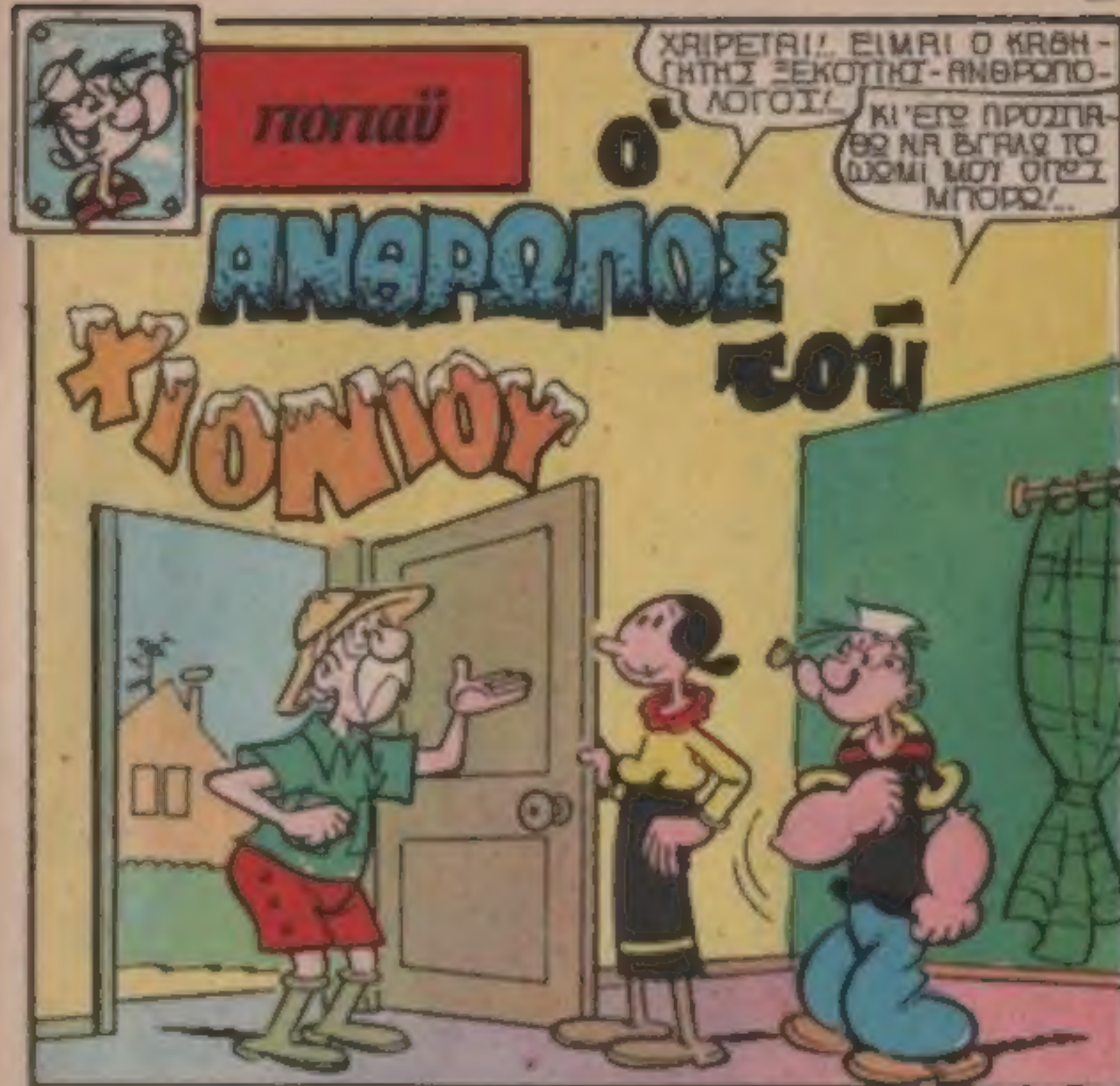
ΕΚΔΟΣΗ: ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ - ΠΗΔΑΛΙΟ ΠΡΕΣΣ Ε.Ε.

ΓΡΑΦΕΙΑ: ΟΔΟΣ ΛΥΚΑΒΗΤΤΟΥ 17, Β' ΟΡΟΦΟΣ, ΑΘΗΝΑΙ Τ.Σ.Ε. Τ.Ο.Μ. 135
ΤΗΛΕΦΩΝΑ: ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ 638.668, ΣΥΝΤΑΞΙΣ - ΔΟΚΙΜΗΤΗΡΙΟΥ -
ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΩΝ (ΚΕΝΤΡΟΝ) 638.842 ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΔΑΤΕΥΣΙΣ 638.686
ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ - ΠΙΔΑΛΙΟ ΠΡΕΣΣ, 16 ΛΥΚΑΒΗΤΤΟΥ ΣΥΝΕΚΤ, ΑΘΗΝΑΙ Τ. 135

ΣΥΝΔΡΟΜΕΙ: ΕΤΗΣΙΕΣ (32 ΤΕΥΧΗ) ΑΡΧ. 180, ΕΞΑΜΗΝΙΕΣ ΑΡΧ. 95 (ΕΣΤΕΡΗΚΟΥ)

ΙΔΙΟΚΤΗΤΕΣ - ΕΚΔΟΤΕΣ: Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ - Κ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ, ΙΦΙΚΡΑΤΟΥΣ 4
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΙΩΑΝΝΗΣ ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ, ΙΦΙΚΡΑΤΟΥΣ 4 ΑΘΗΝΑΙ Τ. Τ. 706

© 1973 K.F.S. (USA) PRODUCTIONS PRINTED IN GREECE



ΩΡΑΙΑ, ΤΟΤΕ! ΑΝ ΜΟΥ ΠΙΣΗΣ ΕΝΑ
"ΤΙΕΤ", ΘΑ ΣΟΥ ΔΩΣΩ ΠΟΛΛΑ ΛΕ-
ΩΤΑ!...

ΚΑΙ ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΤΟ
"ΤΙΕΤ"?

ΝΑ, ΕΔΩ ΕΧΩ ΕΝΑ ΣΧΕΔΙΟ
ΤΟΥ ΠΟΥ ΕΓΙΝΕ ΜΕ ΒΑΣΙ ΤΙΣ
ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΜΕΛΕΤΕΣ!

Α, ΕΙΝΑΙ ΓΟΡΙΑΛΛΙ!



ΠΟΠΑΪ No 133





ΤΟ "ΓΙΕΤΙ"
ΖΕΙ ΠΑΝΤΑ
ΠΑΝΩ ΣΤΑΥΤΑ
ΤΑ ΒΟΥΝΑ!

ΚΑΙ ΤΟΤΕ ΓΙΑΤΙ ΠΑ-
ΜΕ ΕΜΕΙΣ ΣΤΗΝ
ΚΟΙΛΑΔΑ?



ΔΙΟΤΙ ΑΠΛΟΥΣΤΑΙΑ, ΣΤΑ ΒΟΥΝΑ
ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΜΕΡΟΣ ΝΑ ΠΡΟΣΓΕ-
ΘΟΥΜΕ!



ΕΓΩ ΘΑ ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΩ ΕΔΩ ΠΕΡΑ. ΕΝΩ ΕΙΣΥ, ΠΟΠΑΥ, ΘΑ ΠΑΙ-
ΤΟΥΡΑ ΝΑ ΚΥΝΗΓΗΣΙΣ ΚΑΙ ΝΑ ΠΙΑΣΗΣ ΤΟ
"ΓΙΕΤΙ".

ΝΑ ΠΑΡΗ.Η
ΟΡΤΗ!



ΚΙ' ΕΣΥ, Κ. ΚΑΘΗ-
ΓΗΤΑ, ΔΕΝ ΘΑ
ΕΡΘΗΣ?

ΓΙΑΤΙ ΝΑ ΔΙΑΚΙΝΔΥ-
ΝΕΙΣ, ΑΦΟΥ ΘΑ ΣΟΥ
ΔΩΣΩ ΕΣΤΕΝΑ
ΛΕΩΤΑ?



ΘΑ ΕΡΘΩ
ΕΓΩ ΜΑΖΙ
ΣΟΥ, ΠΟΠΑΥ!

ΜΑ ΕΣΤΕΝΑ ΣΕ
ΠΑΝΕΙ ΙΛΙΓΤΟΣ
ΠΑΝΩ ΣΤΑ ΨΗΛΑ
ΒΟΥΝΑ,
ΟΜΙΒΙ.



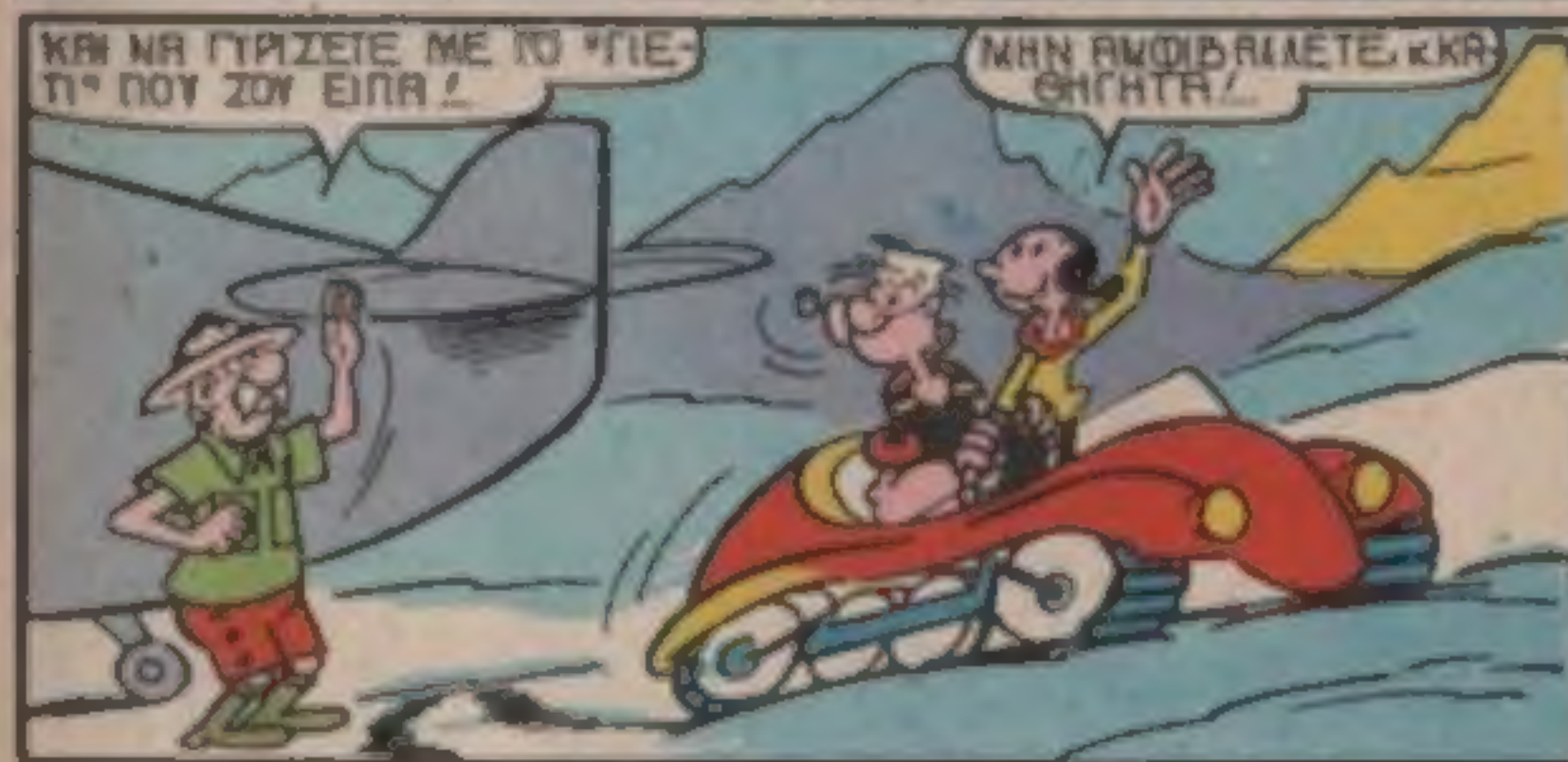
ΘΑ ΘΕΤΩ ΣΤΗΝ
ΔΙΑΘΕΣΗ ΣΟΥ
ΚΑΙ ΤΟΝ "ΓΑΤΟ"
ΜΟΥ, ΤΟΥ ΧΙΟ-
ΝΙΟΥ!

ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΕΠΙ-
ΧΙΝΔΥΝΑ ΕΔΩ
ΓΙΑ ΤΕΤΟΙΑ ΖΩΑ,
Κ. ΚΑΘΗΓΗΤΑ!



ΜΑ Ο ΓΑΤΟΣ ΤΟΥ ΧΙΟ-
ΝΙΟΥ, ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ ΑΥ-
ΤΟΚΙΝΗΤΟ!

ΕΤΠ!..



ΚΑΙ ΝΑ ΓΡΑΖΕΤΕ ΜΕ ΤΟ "ΓΙΕ-
ΤΙ" ΠΟΥ ΣΟΥ ΕΙΠΑ!

ΜΗΝ ΑΝΘΙΒΑΛΛΕΤΕ, Κ. ΚΑ-
ΘΗΓΗΤΑ!



ΕΙ!.. ΠΟΙΟΣ ΕΙ-
ΝΑΙ ΤΟ "ΓΙΕΤΙ"?

Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΤΟΥ
ΧΙΟΝΙΟΥ!



ΑΥΤΟ ΠΟΥ
ΜΟΙ ΑΖΕΙ
Μ' ΕΝΑ ΑΥ-
ΤΟΚΙΝΗΤΟ?

ΜΑ, ΟΧΙ, ΠΟΠΑΥ! ΤΟ
"ΓΙΕΤΙ" ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ ΠΟΥ
ΜΟΙ ΑΖΕΙ Μ' ΕΝΑΝ ΓΟ-
ΡΙΑΡ!





ΤΟ "ΓΙΕΤΙ" ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΕΔΩ!



ΡΩΚΙΣΕ ΕΔΩ ΤΗΝ ΠΡΟΒΙΑ ΤΟΥ!...
ΚΑΘΩΣ ΦΑΙΝΕΤΑΙ, ΘΑ ΠΑΡΑΞΕΣΤΑΙ
ΝΕΤΑΙ!



ΜΟΥ ΗΡΘΕ ΤΩΡΑ, ΜΙΑ ΙΔΕΑ!
ΘΑ ΤΗΝ ΦΟΡΕΙΣ ΕΓΩ!



...ΚΑΙ ΕΤΣΙ, ΘΑ ΜΟΙΡΩ ΚΙ' ΕΓΩ
ΜΕ "ΓΙΕΤΙ" ΚΑΙ ΔΕΝ ΘΑ ΠΑΡΑ-
ΞΕΝΕΥΤΗ ΟΤΑΝ ΜΕ
ΔΩ!



ΟΥΦΩ! ΜΑ ΠΟΤΕ ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ, ΘΑ
ΓΥΡΙΣΗ Ο ΠΟΛΥ ΜΕ ΤΑ ΣΥΛΑ?...
ΤΑ ΑΥΤΑ ΘΑ ΠΑΡΕΧΟΥΝ ΠΑΡ!



ΕΙΣ ΕΙΣΑΙ, ΠΟΛΥ Υ.Σ.
ΓΥΡΙΣΕ Σ?

ΤΑΠ! ΤΑΠ!



ΜΑΜΑ ΜΟΥ! ΔΥΟ "ΓΙΕΤΙ"!



ΜΠΟΥΛΜΠ! ΑΠΟΘΥΜΩ!

ΠΛΟΥ!



ΘΑ ΘΑΜΕ ΕΝΩΣΙ ΕΝΑ Ο ΚΑΘΕ-
ΤΑ ΑΥΤΑ ΤΩΡΑ! ΝΑΙ... ΣΑΟΥΡΤ!
ΣΑΟΥΡΤ!



ΤΩΡΑ, ΘΑ ΤΗΝ ΠΑΡΟΥΜΕ
ΜΑΖΙ ΜΑΖ!



ΝΑ ΠΑΡΗ Η ΟΡΓΗ ΤΩΡΑ!
ΜΑ ΠΟΥ ΒΡΙΣΚΟΝΤΑΙ ΤΑ
ΑΛΛΑ "ΓΙΕΤΙ"?



Ο ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ! ΝΑ
ΤΡΙΑ «ΓΙΕΤΙ»!



ΘΑ ΠΑΡΩ ΑΠΟ ΠΙΣΤΟ ΤΟΥΣ
ΔΕΝ ΘΑ ΜΕ ΠΑΡΟΥΝ
ΕΙΔΗΣΙ!



ΔΕΝ ΒΡΗΚΑΜΕ ΚΑΝΕΝΑ ΊΧΝΟΣ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩ-
ΠΟΥ... ΟΥΤΕ ΚΙ' ΕΜΕΙΣ!



ΞΑΝΑΓΥΡΙΖΟΥΜΕ ΣΤΗΝ
ΒΑΣΙ!



ΘΑ ΜΕΙΝΩ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΣ ΣΤΗΝ ΣΕΙ-
ΡΑ ΚΑΙ ΘΑ ΤΟΥΣ ΠΑΡΩ ΣΤΗΝ ΚΟΙΛΑΔΑ!



ΕΙ, ΓΙΑΤΙ ΑΡΓΗΣΕΙ ΤΟΣΟ
ΠΟΛΥ? ΒΡΗΚΕΙ ΊΧΝΗ ΤΟΥ
ΑΝΘΡΩΠΟΥ ΑΠ' ΤΗΝ ΔΥΣΗ?

ΜΑ ΤΙΣ ΧΩΡΙΣ
ΠΙΠΕΣ!



ΘΕΕ ΜΟΥ! ΕΧΟΥΝ ΚΑΙ ΠΥΡΟΒΟΛΙΚΟ!



Α. ΝΑΙ... Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ
ΑΠ' ΤΗΝ ΔΥΣΗ! ΟΧΙ!...
ΔΕΝ ΒΡΗΚΑ ΚΑΝΕ-
ΝΑ ΊΧΝΟΣ!

ΟΥΤΕ ΚΑΙ
ΕΓΩ!



ΧΜΜ! ΕΡΧΟΝΤΑΙ ΚΑΙ ΟΙ
ΑΛΛΟΙ!



ΑΡΧΗΓΕ, ΩΡΕΑΜΕ ΠΑΝΤΟΥ, ΑΛΛΑ ΔΕΝ
ΒΡΗΚΑΜΕ ΠΟΥΘΕΝΑ ΤΟΝ ΣΥΝΤΡΟΦΟ ΤΗΣ
ΒΙΧΜΑΛΑΤΗΣ!

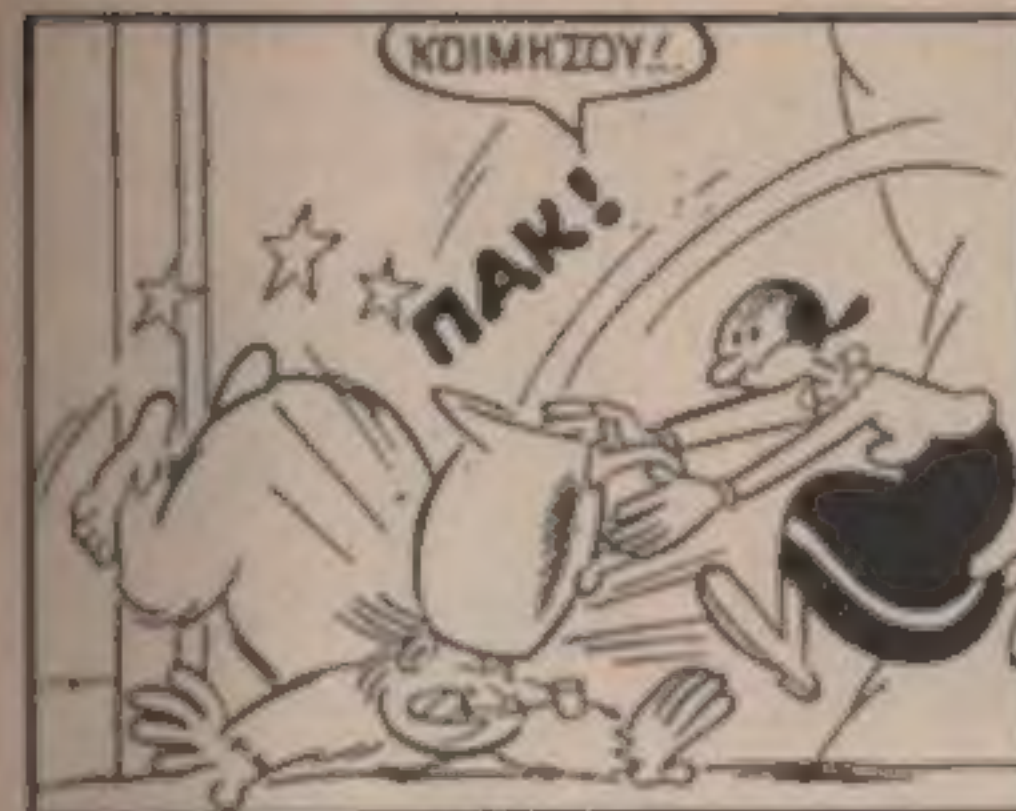
ΧΜΜ...



Η ΩΩΩΗ ΤΗΣ ΟΛΙΒ!

ΒΟΗΘΕΙΑ!!
ΣΩΣΤΕ ΜΕ!!!





ΠΙΑΣΤΕ ΑΜΕΙΣΙ ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΠΡΟΔΟΤΗ!

ΕΥΧΑΡΙΣΤΕΣ, ΑΡΧΗΓΕ!

ΕΠΙΒΕΣΙ ΣΤΟ ΜΠΟΥ-ΖΟΥΚΙ!

ΟΥΑΠ! ΤΟ ΣΠΑΝΑΚΙ ΕΙΝΑΙ ΚΑΤΟ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΡΟΒΙΑ!

Τ'ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ΠΟΛΥ, ΠΟΥ ΜΟΥ ΕΒΓΑ-ΛΕΣ ΤΗΝ ΠΡΟΒΙΑ! ΤΩΡΑ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΒΡΩ ΤΟ ΣΠΑΝΑΚΙ ΜΟΥ!

?!

ΓΚΝΑΑΜ!

ΚΛΙΚ!

ΤΩΡΑ, ΛΙΓΗ ΚΑΡΤΙΣΙΟ ΠΑΤΙΝΑΡΑ!

ΑΟΥΟΥΧ!

ΜΠΕΜ!

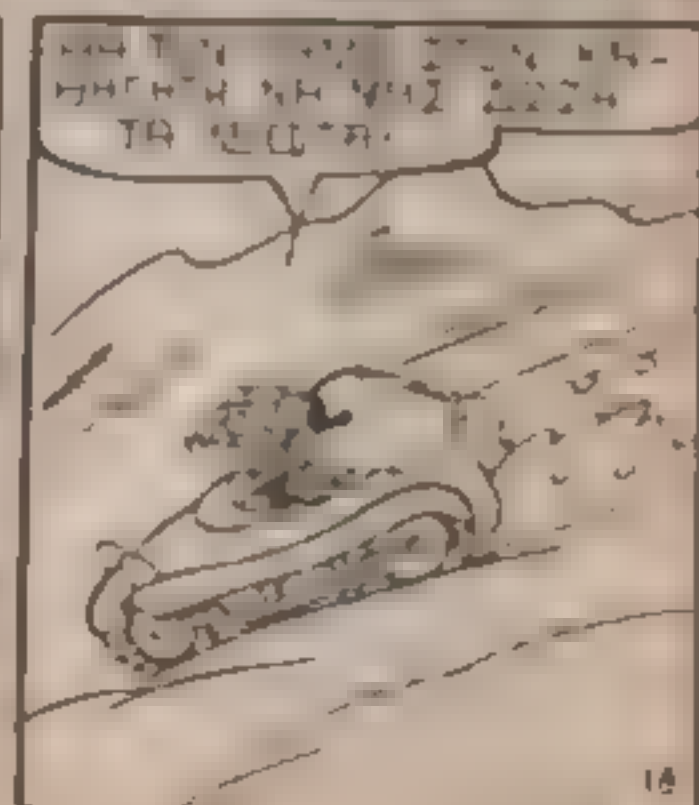
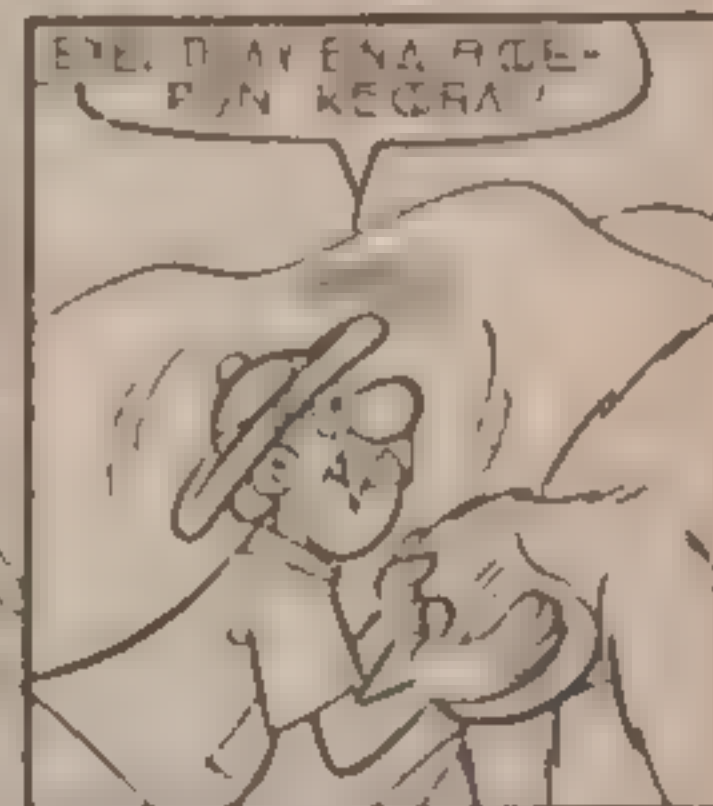
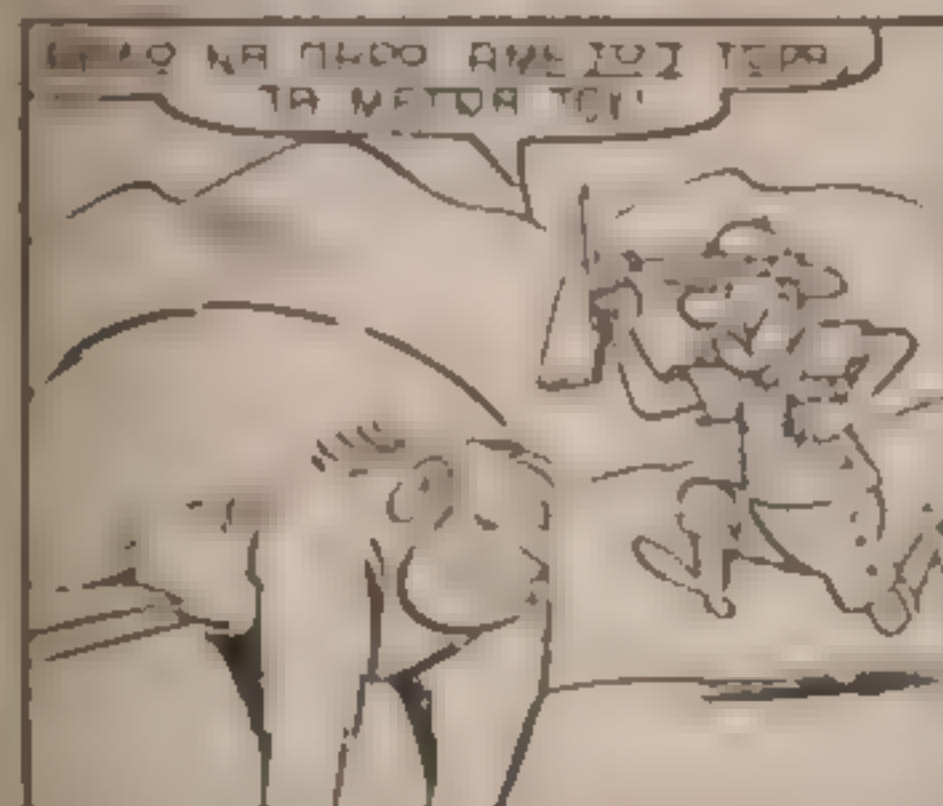
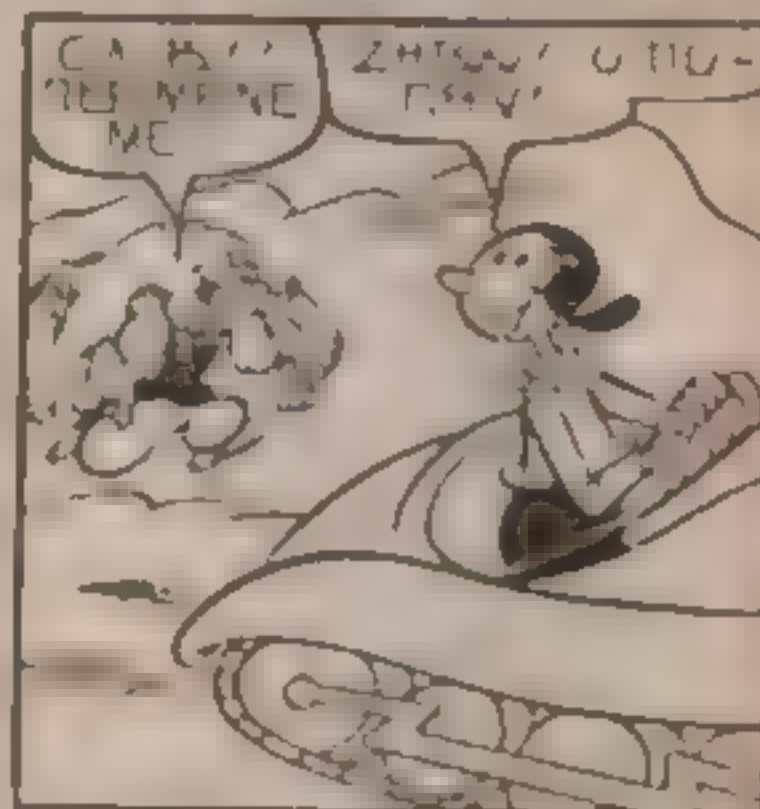
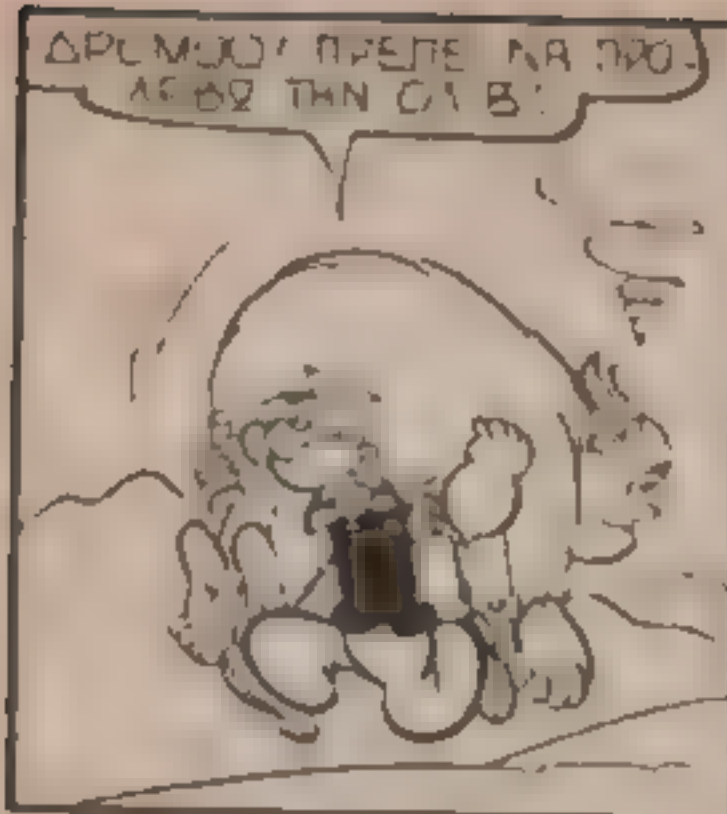
ΧΕ-ΧΕ! ΤΟΥΣ ΤΑΚΤΟΠΟΙΩ ΣΟΜΠ! ΣΑ ΜΙΑ ΧΑΡΑ ΤΟΥΣ ΤΟ-ΡΙΑΛΕΣ!

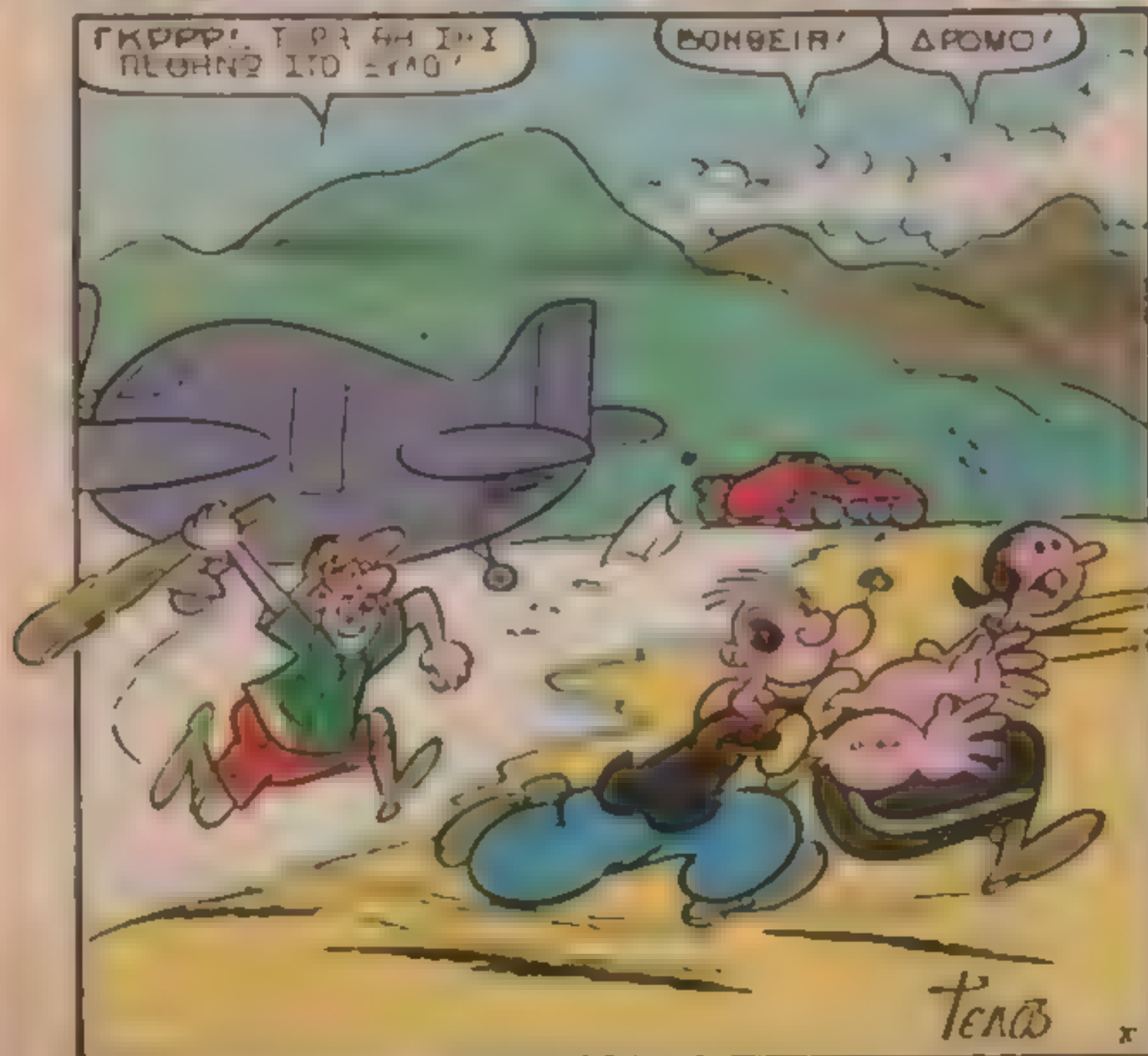
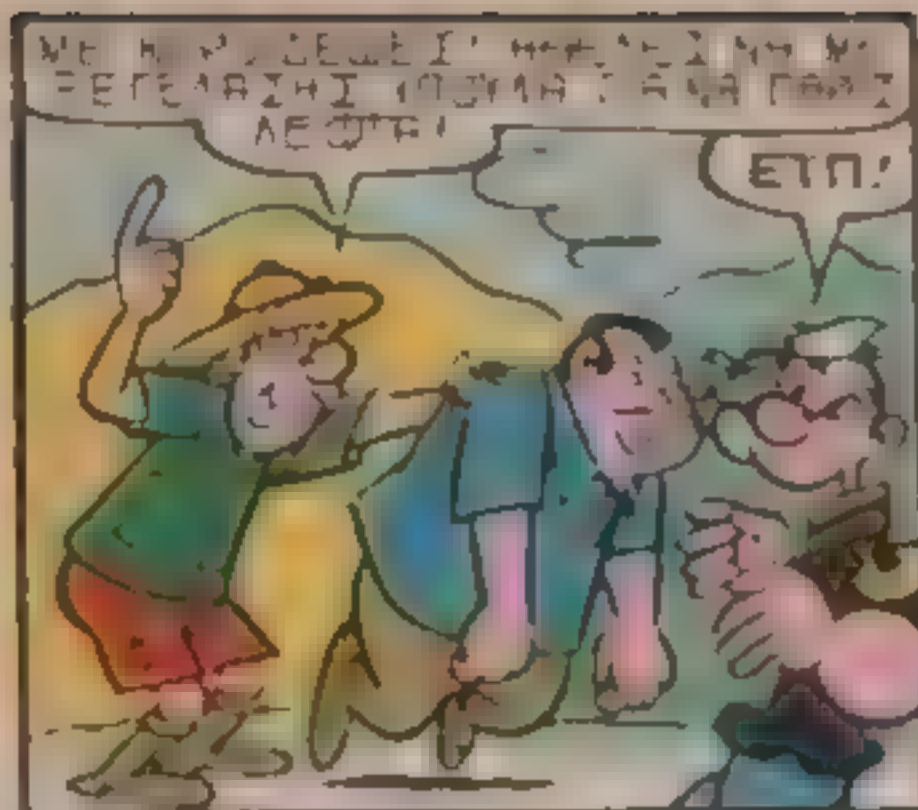
ΜΟΥ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΟΜΩΣ ΕΝΟΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΚΑΘΗΓΗ-ΤΗ!

ΠΑΤΑΛΑΜ!
ΠΕΜ!
ΠΟΜ!

ΚΥΤΤΑΕΤΕ ΤΟΝ ΚΑΛΑ! ΕΙ-ΝΑΙ Ο ΚΑΤΑΣΚΟΠΟΣ ΠΟΥ ΓΡΕΥΑΜΕ!

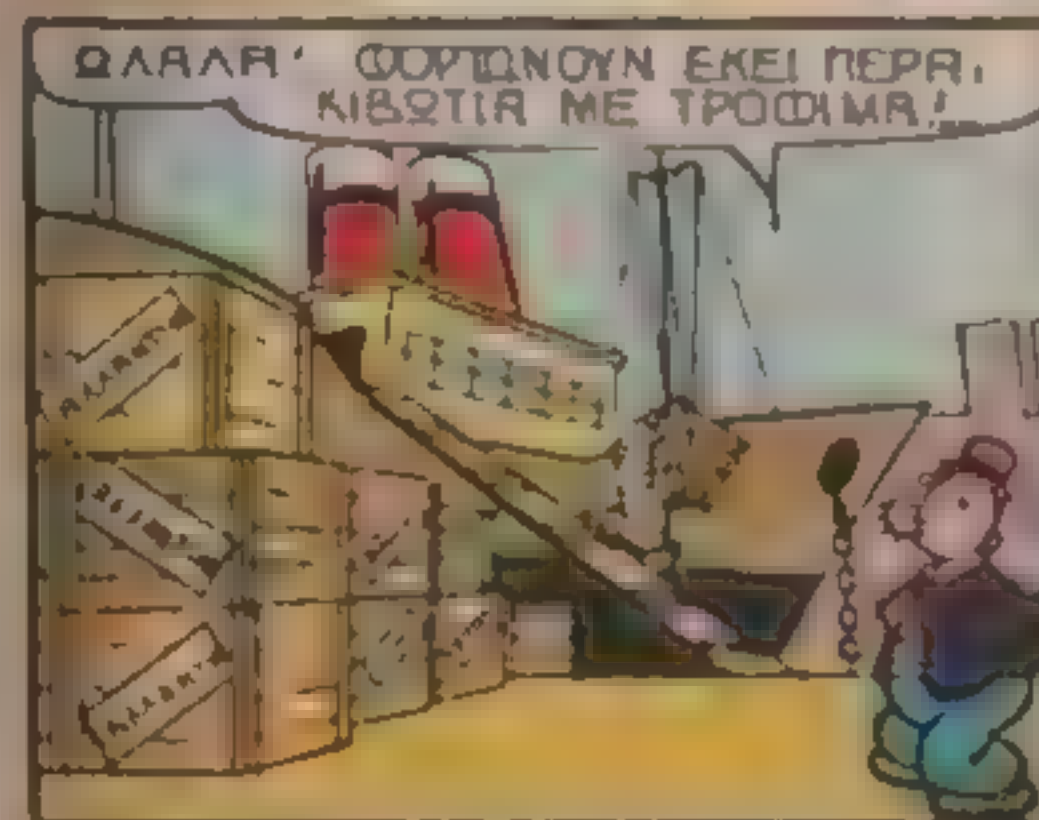
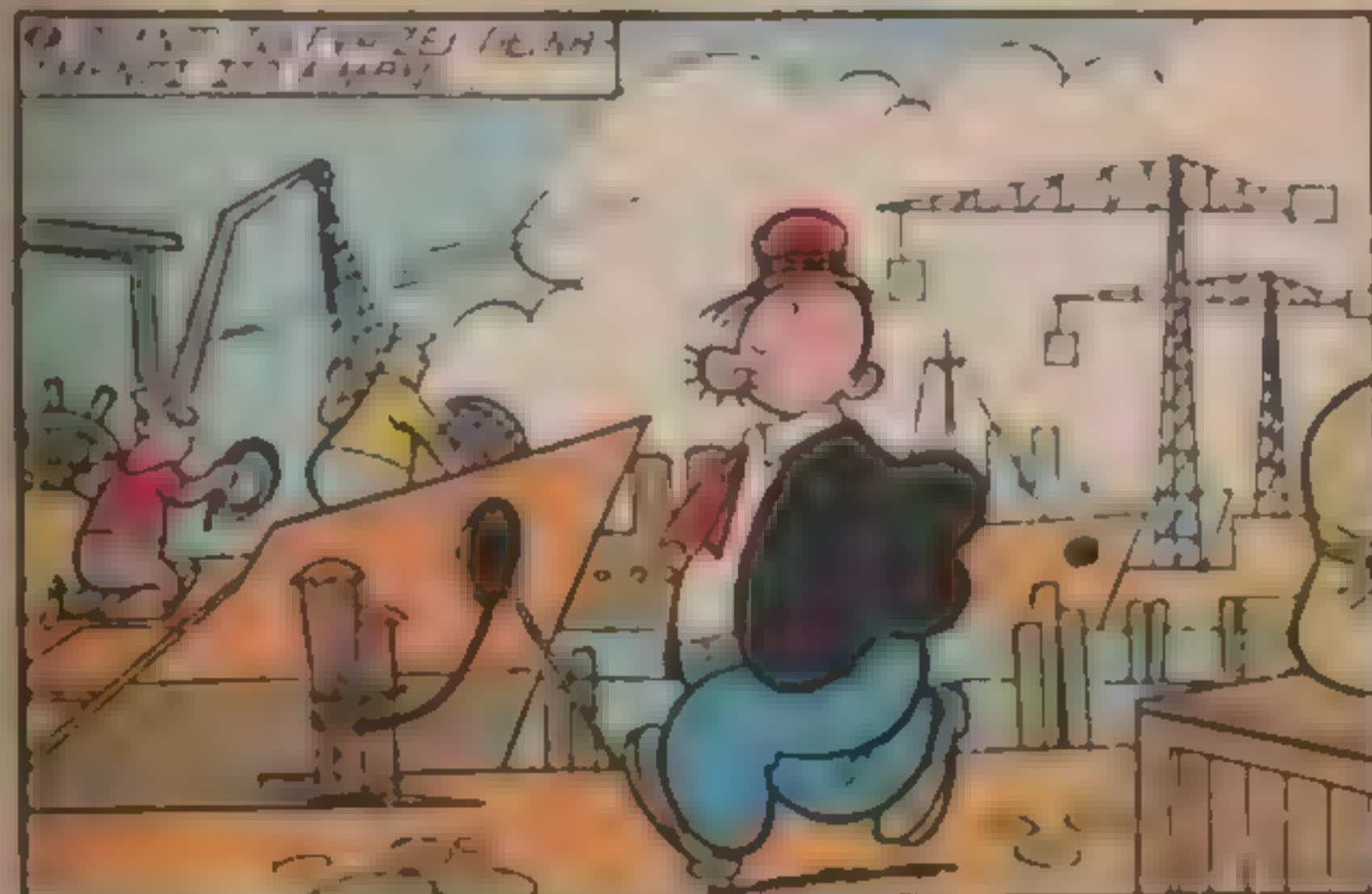
ΜΠΟΥΛΜΠΟΥ!

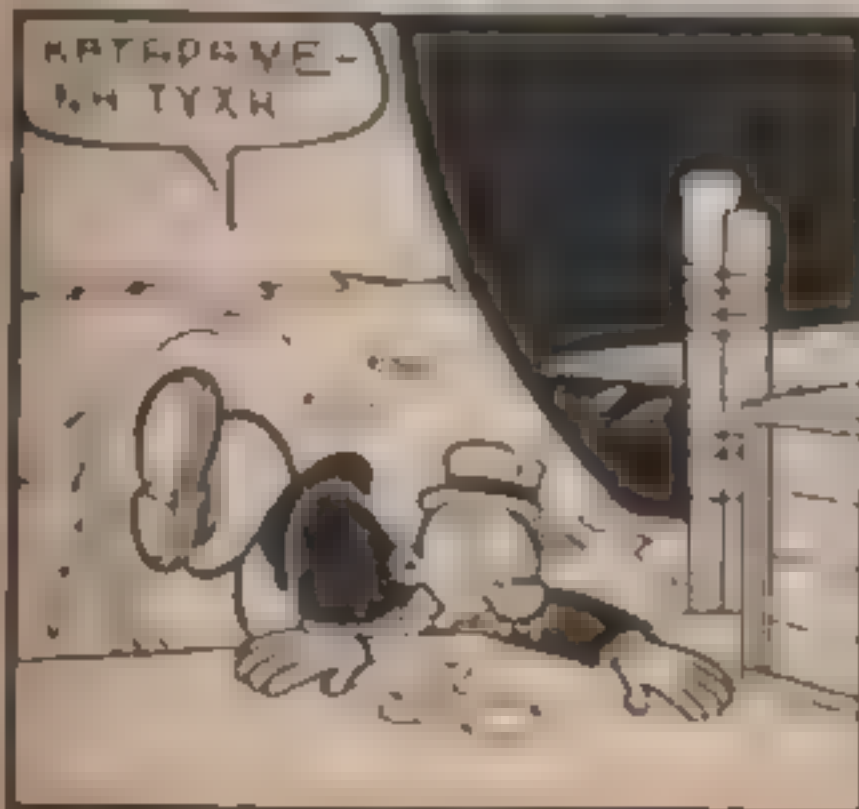
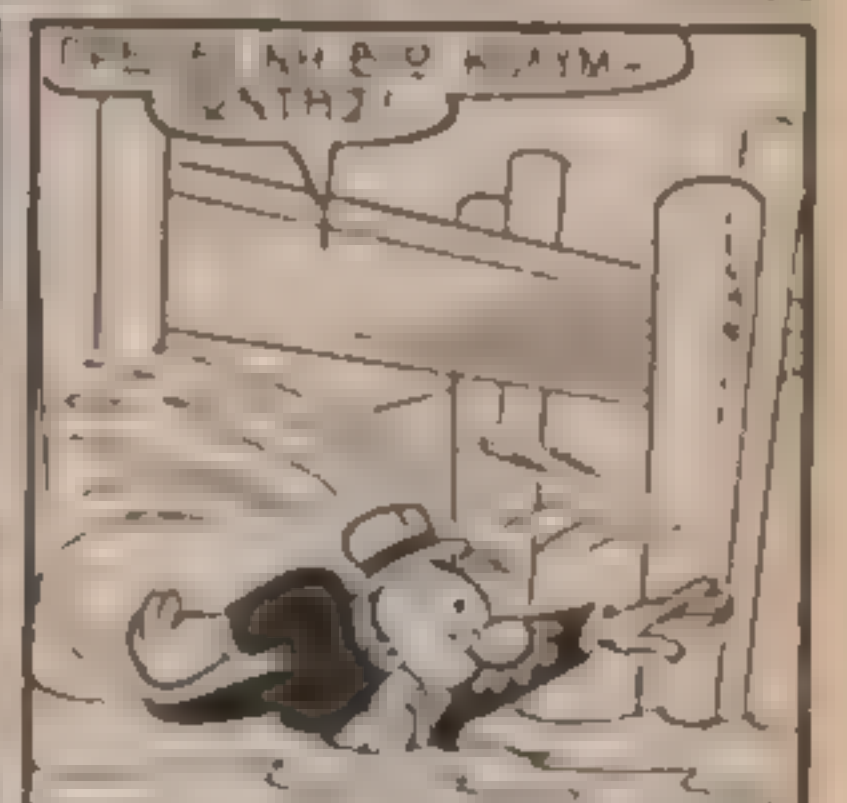
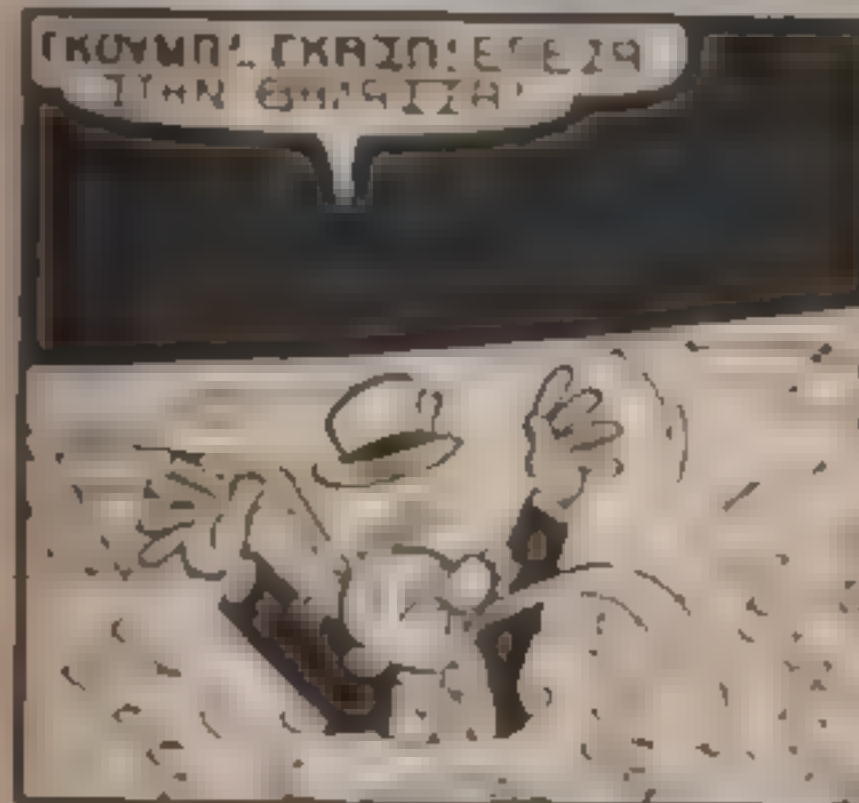
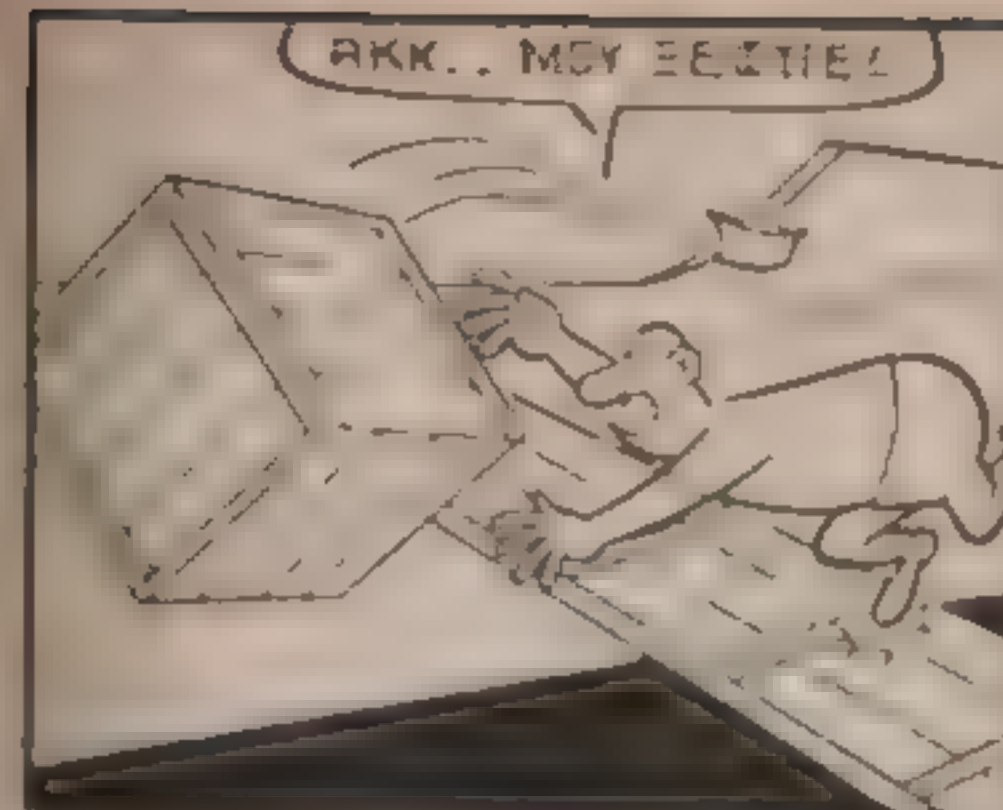
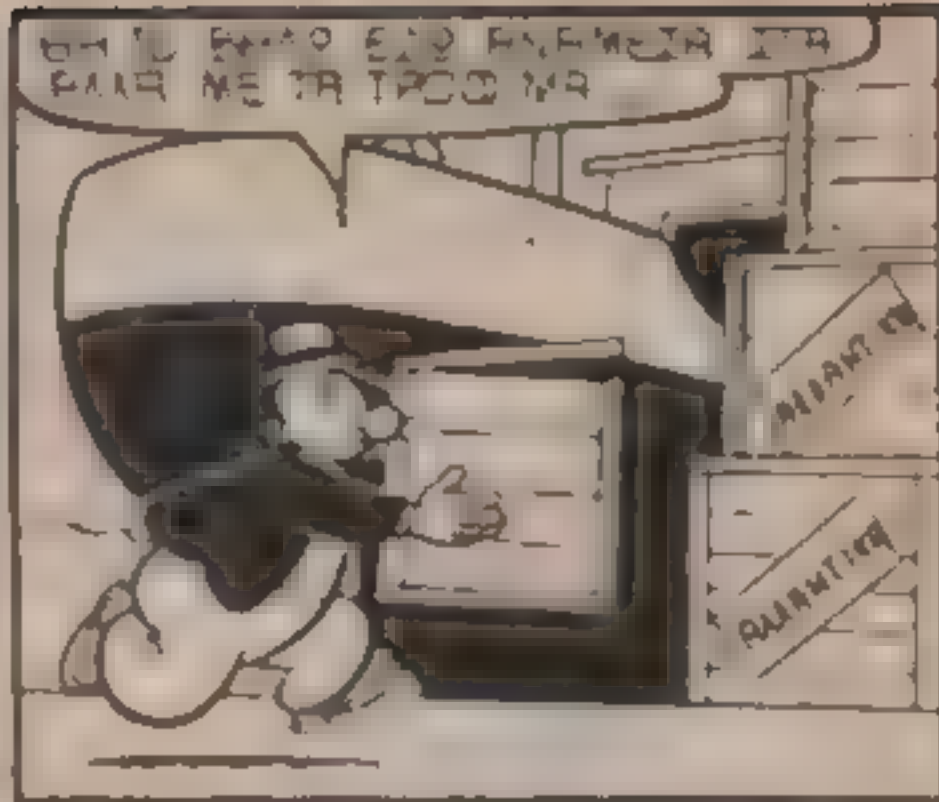




ΛΑΦΕΡ ΠΙΝΑΤΙΣ

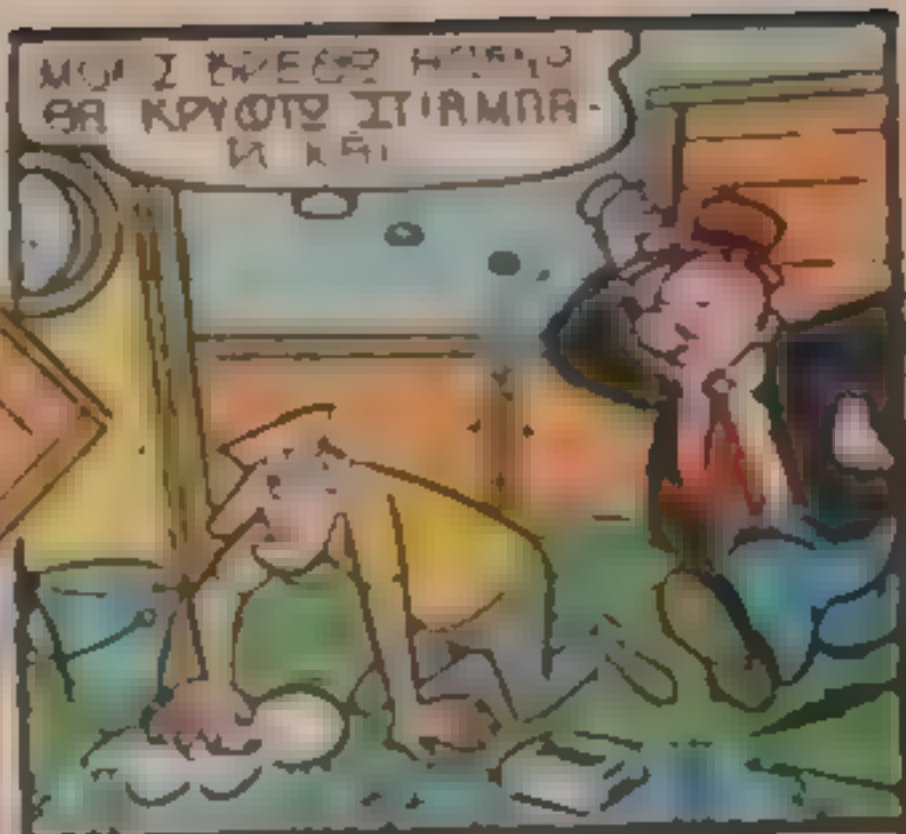
ΣΤΟ ΠΛΟΙΟ



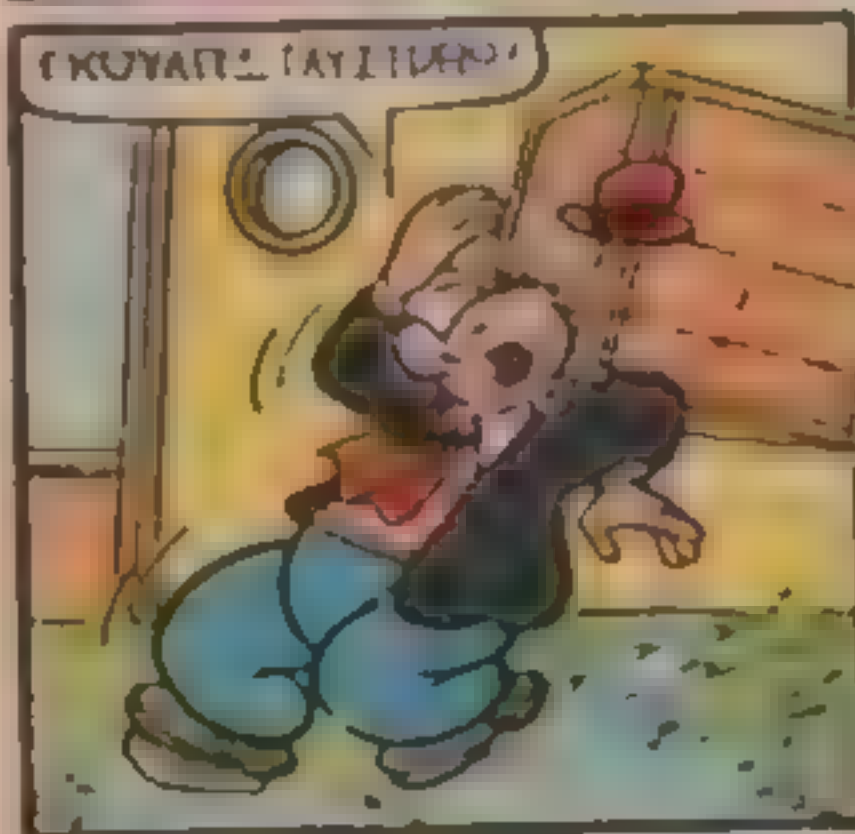




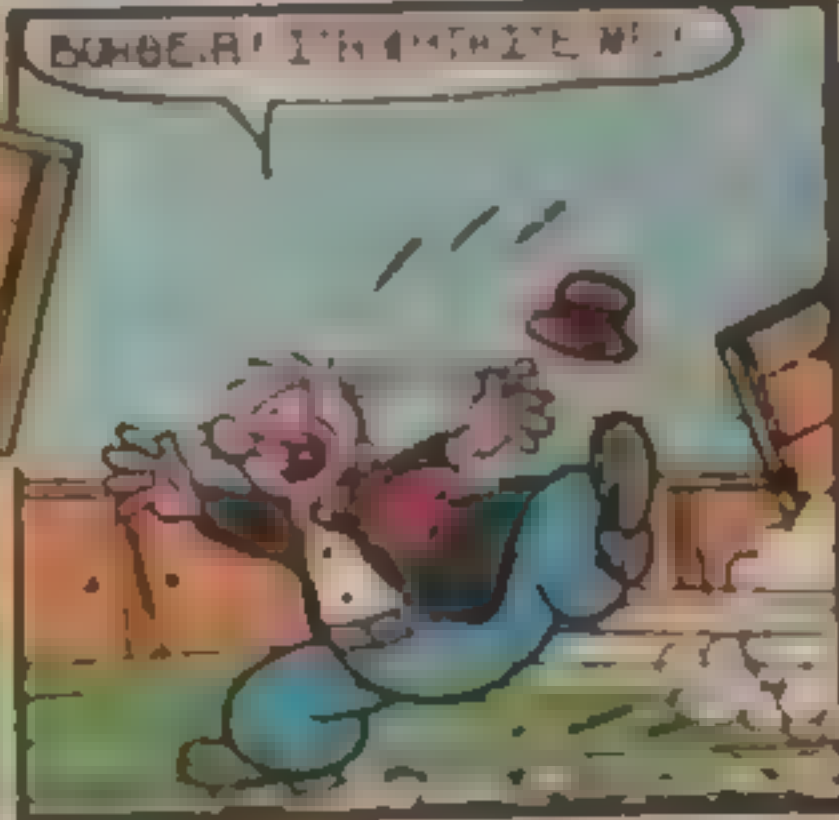
ΑΡΧΑΝΤΕ ΤΗΝ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ!



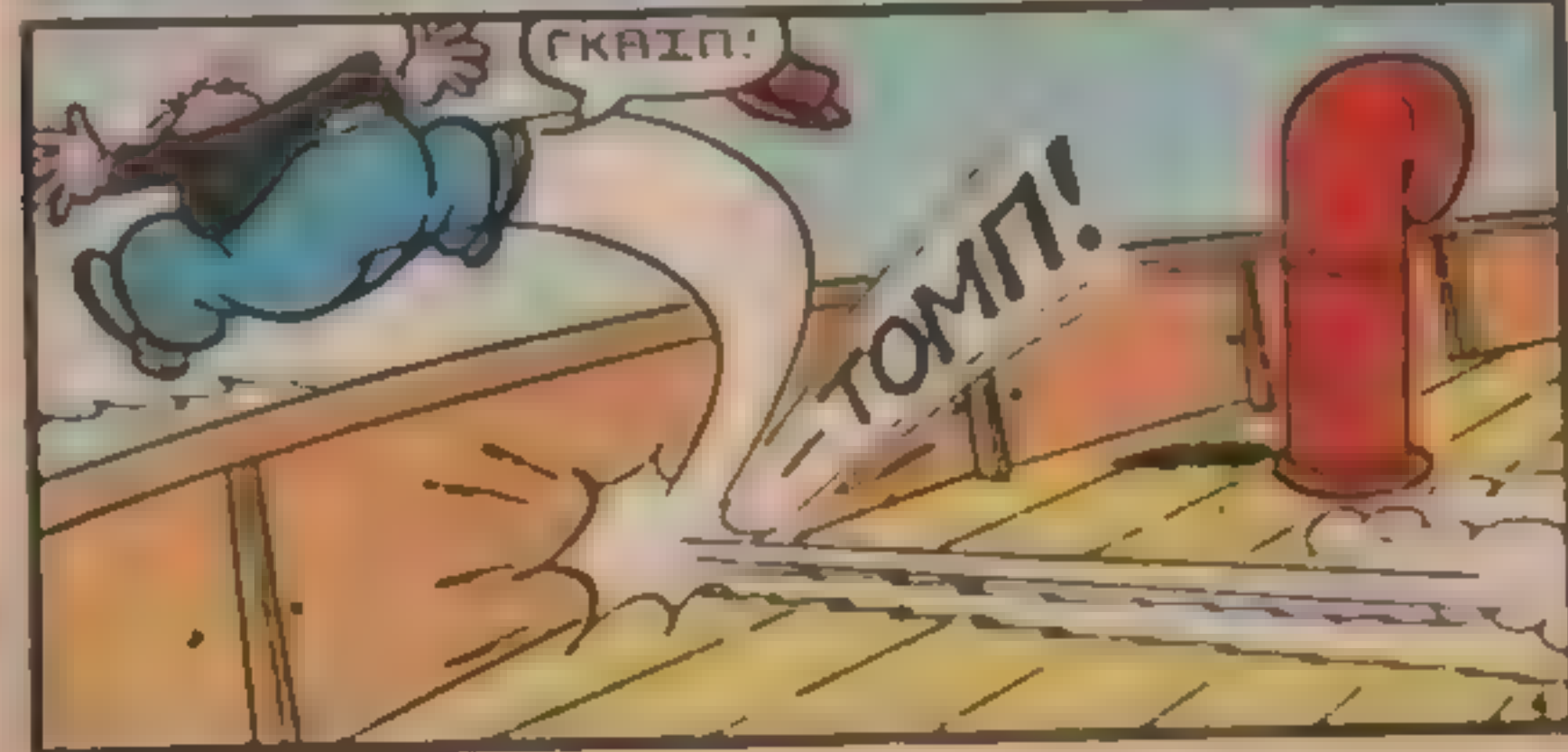
ΜΟΥ ΣΕΒΕΣ ΚΑΙΝΟΥ
ΕΡ ΚΡΥΦΤΟ ΣΤΗΛΜΑΝ-
Ν ΚΑΙ



ΕΚΟΥΑΤΕ ΤΑΥΤΙ ΤΙΝΕΣ!

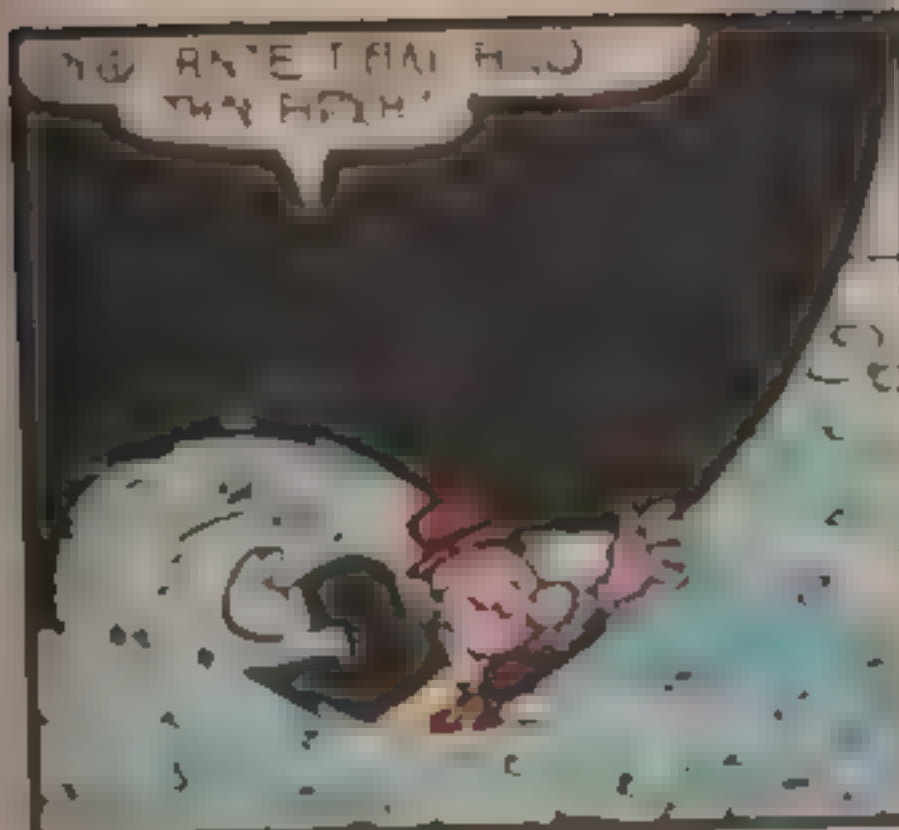


ΒΟΗΘΕΙΑ! ΙΝ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ ΜΕ!

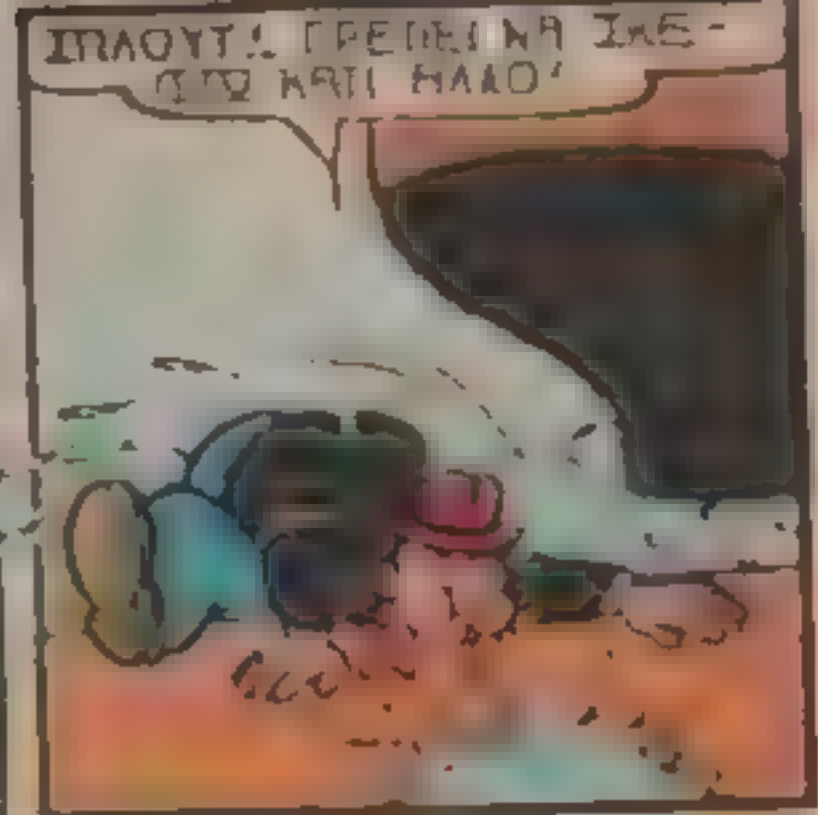


ΕΚΑΙΝ!

ΤΟΜΠ!



ΤΩ ΑΝΤΕ ΤΗΝ ΕΛΩ
ΤΗΝ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ!



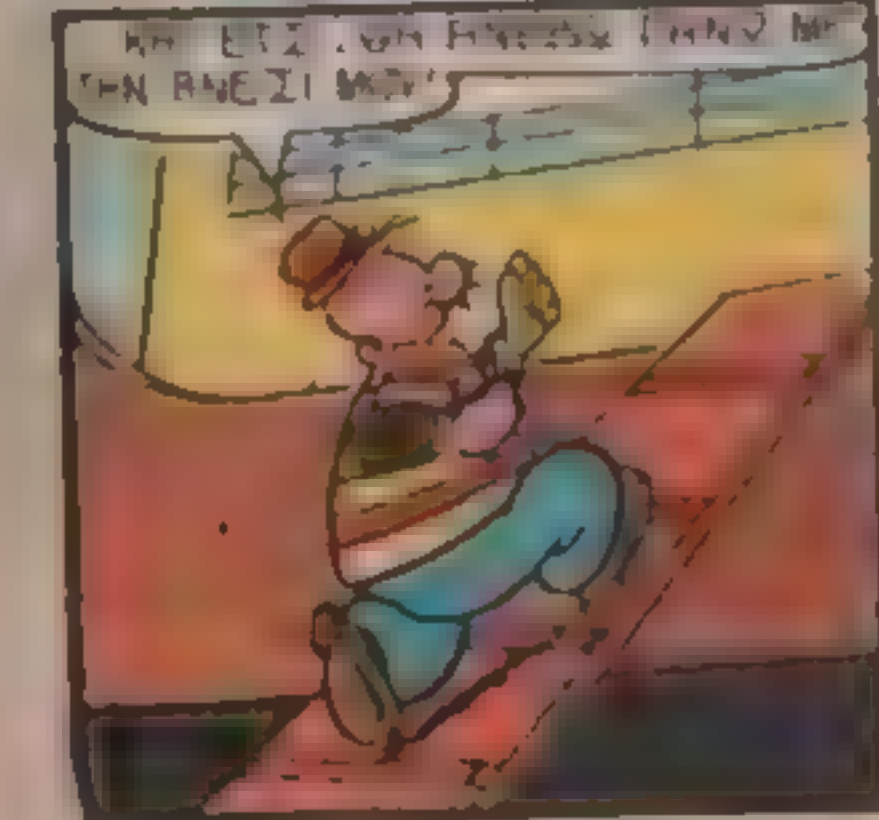
ΙΝΑΟΥΤΕ ΤΡΕΦΕΙΝΑ ΙΝΕ-
ΤΩ ΚΑΙΝΑ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ!



ΜΕΤΑ ΕΛΩ ΜΕΤΑ ΑΝ ΟΥ
ΝΕΛΛΑ ΕΙΝΑΙ ΟΤΙ ΤΗΝ



ΕΡ ΚΑΙΝΟ ΟΤΙ ΕΙΝΑΙ ΚΙΝΕΤΟ
ΤΟΥ ΠΑΡΕΣΜΗΤΟΙ!



ΑΝ ΕΤΙΣ ΟΥ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ ΜΕ
ΤΗΝ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ ΜΕ!



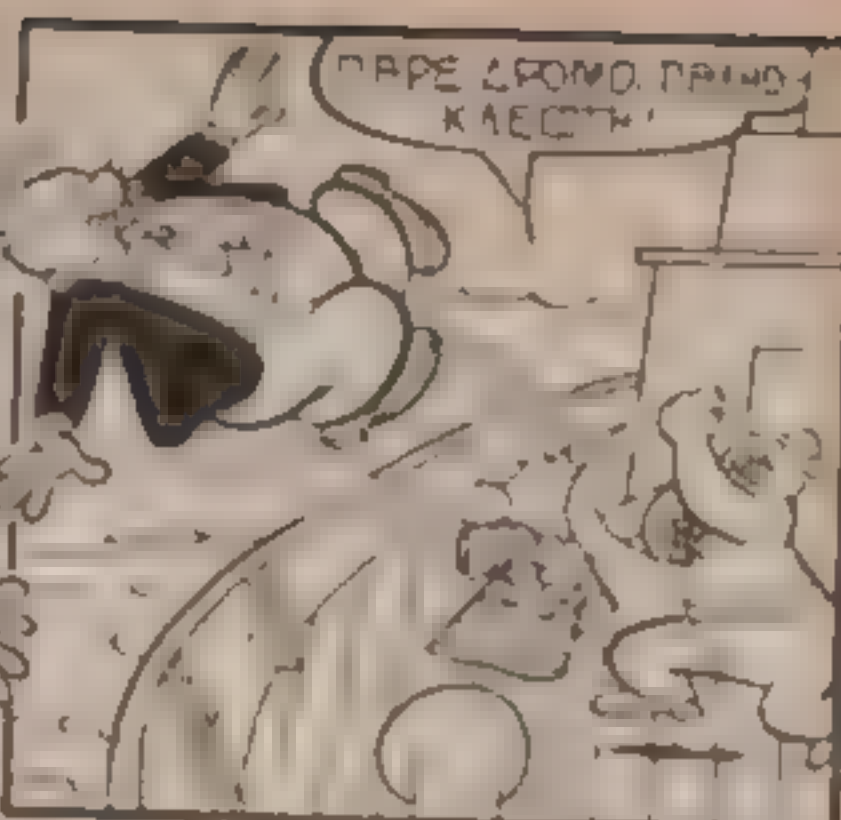
ΕΙ ΕΝ ΤΗΝ ΠΑΝ-
ΚΕΙ ΕΥΝ ΤΗΝ ΟΥ
ΝΕΛΛΑ

ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΝ
ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΝ



ΕΙΠ' ΕΝΗ ΔΗ ΜΕΛ' ΕΝ ΕΛΛΗΝΕΣ
ΣΤΟΝ ΜΕΙΟΝ ΝΑ ΣΤΕ ΜΕΙΟΝ

ΕΙΠ'



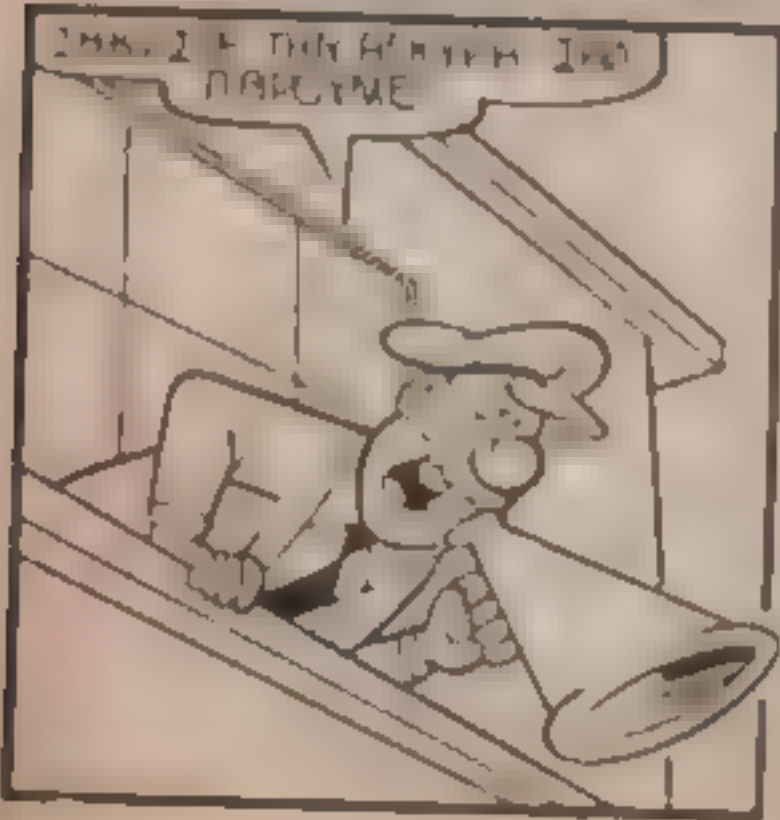
ΠΑΡΕ ΔΡΟΜΟ ΠΡΙΝΟ
ΚΛΕΙΣΤΗ



ΣΙΑΟΤ!



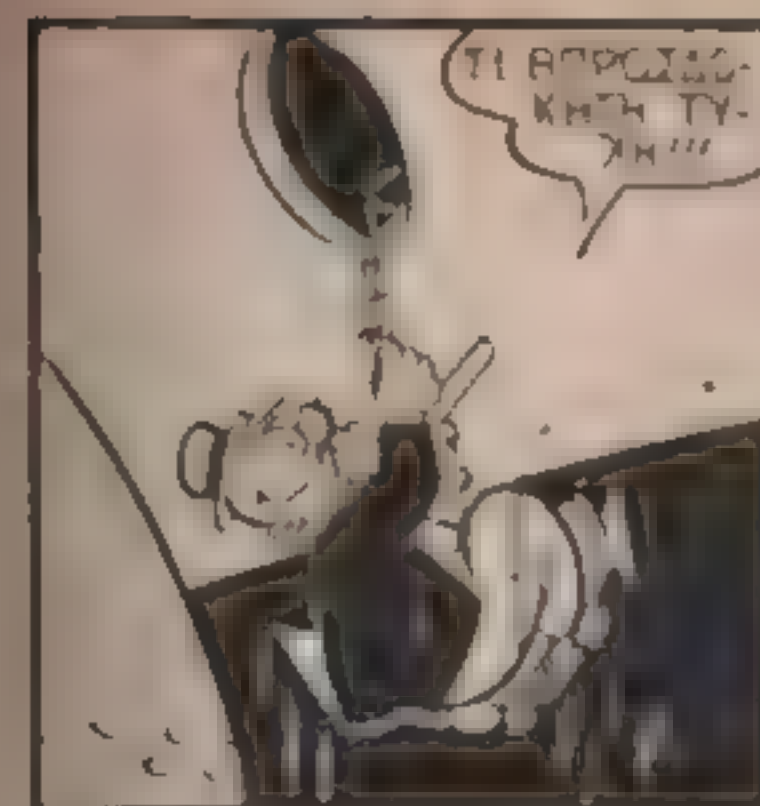
ΓΡΑΟΥΜ!



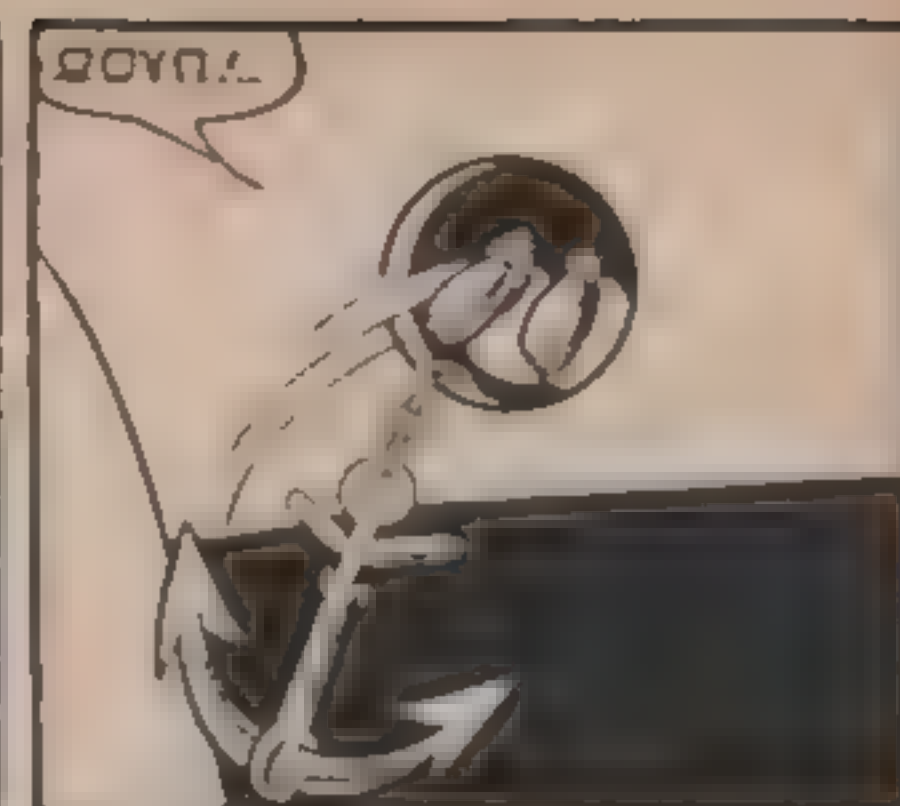
ΣΑΝ ΣΕ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝ ΣΑΝ
ΠΑΡΟΥΜΕ



ΣΟΝ!



ΤΙ ΑΡΡΩΣΤΟ
ΚΗΤ ΤΥ-
ΧΗ!!!



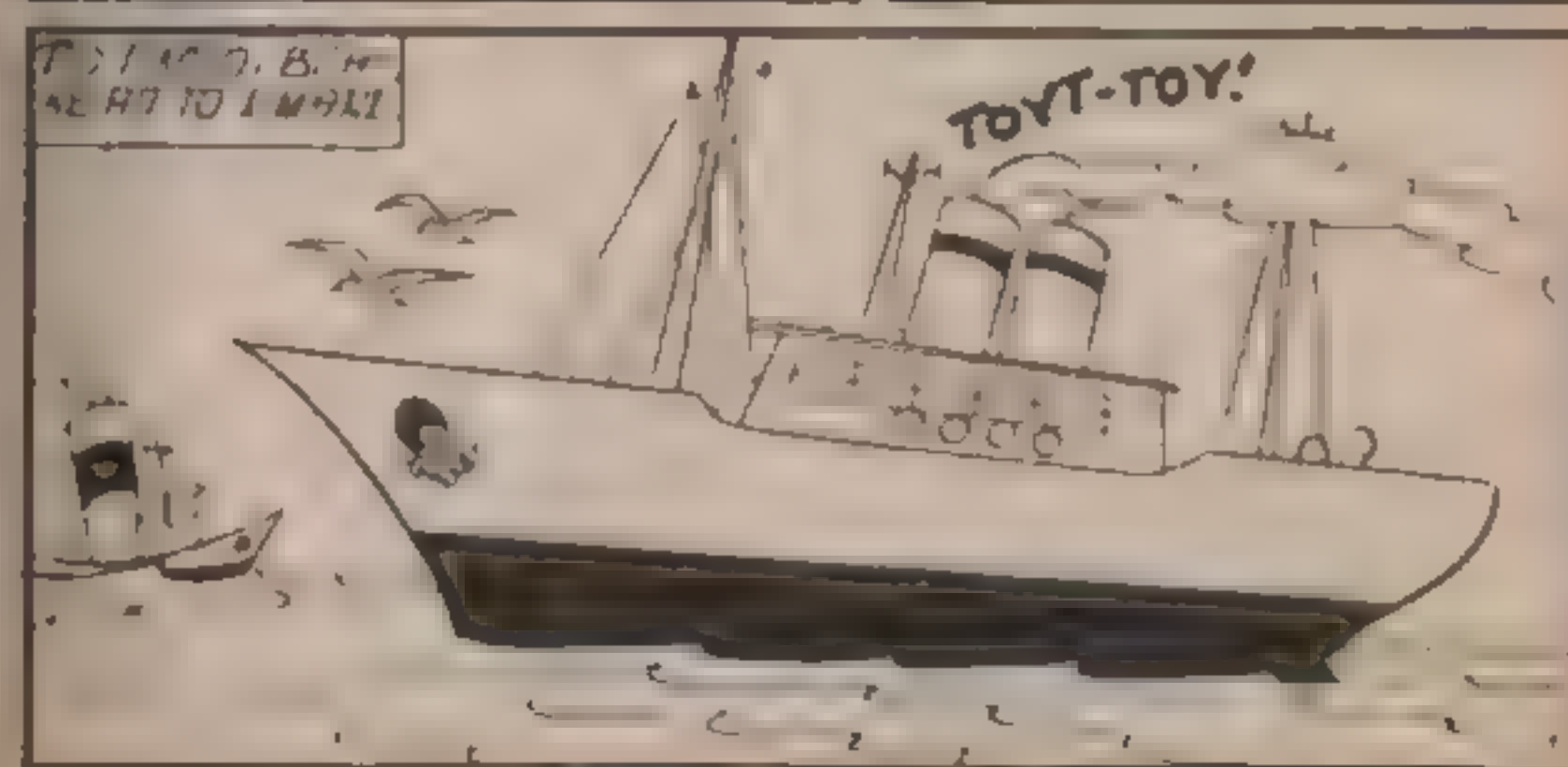
ΒΟΥΝ!



ΕΡΑΥΣ ΜΕΤΩΝ
ΚΗ ΣΤΟ ΠΕΡΙΟ

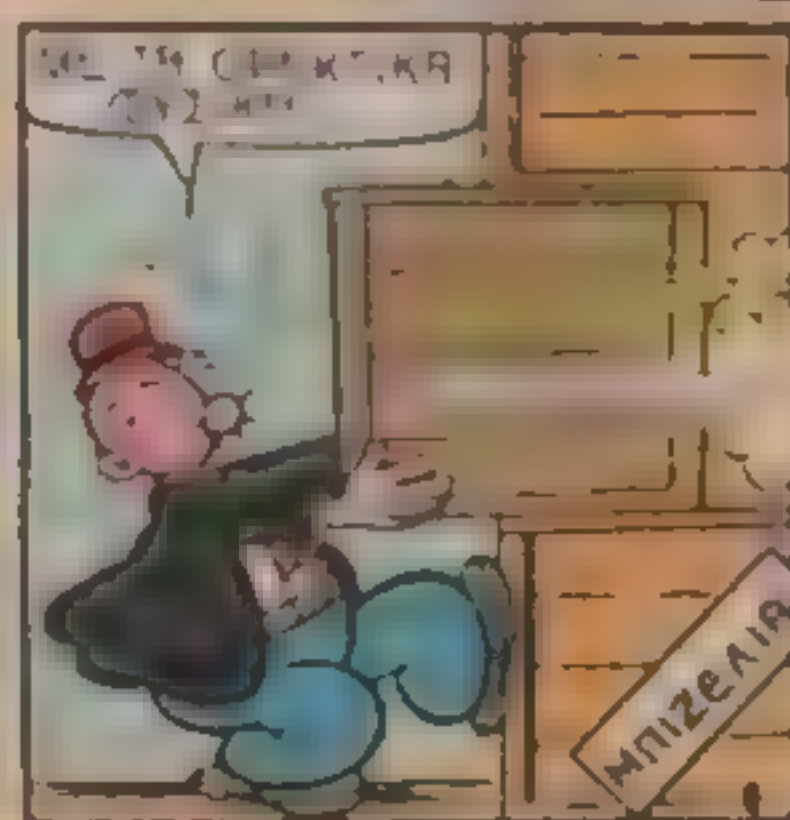
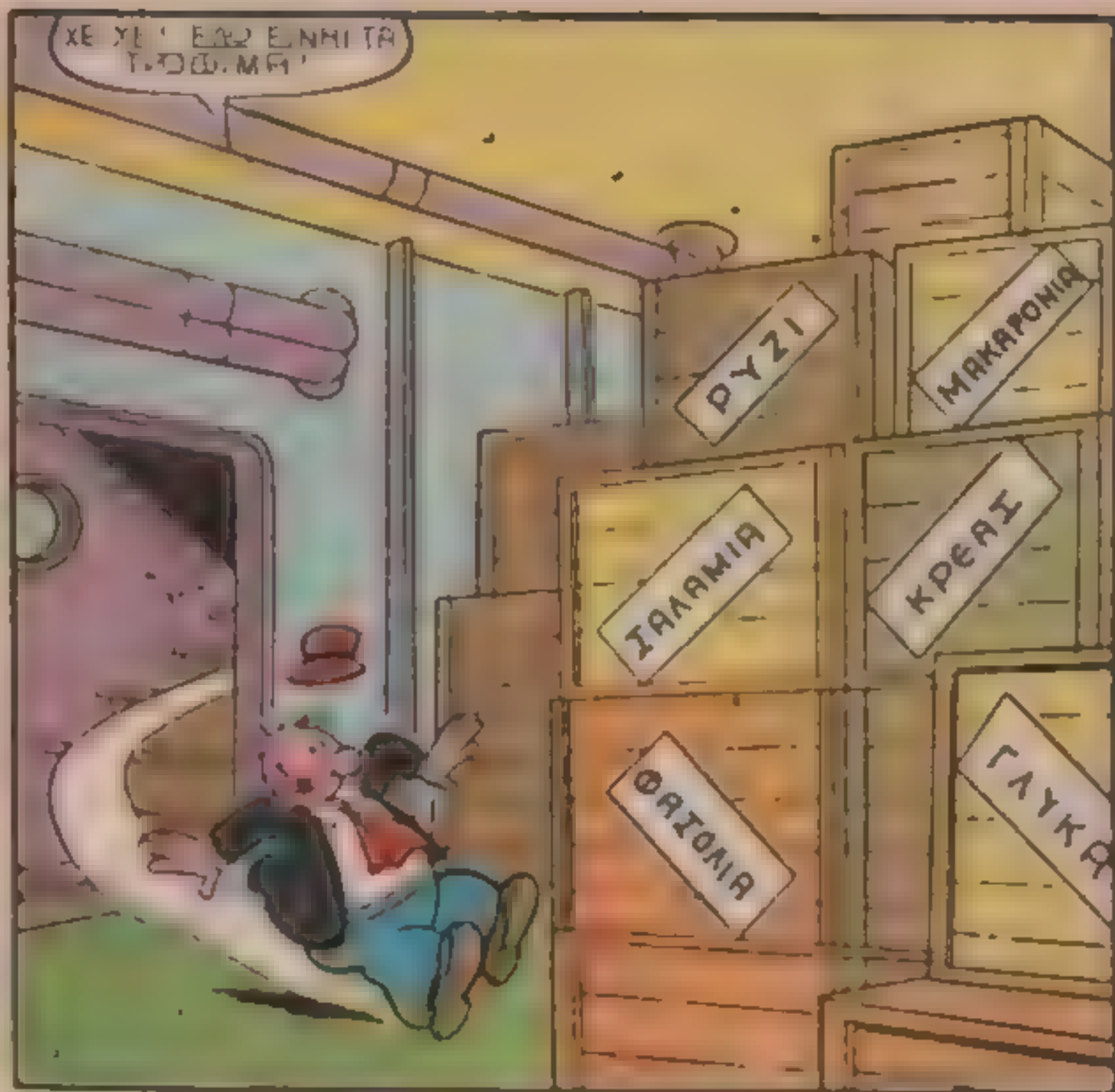


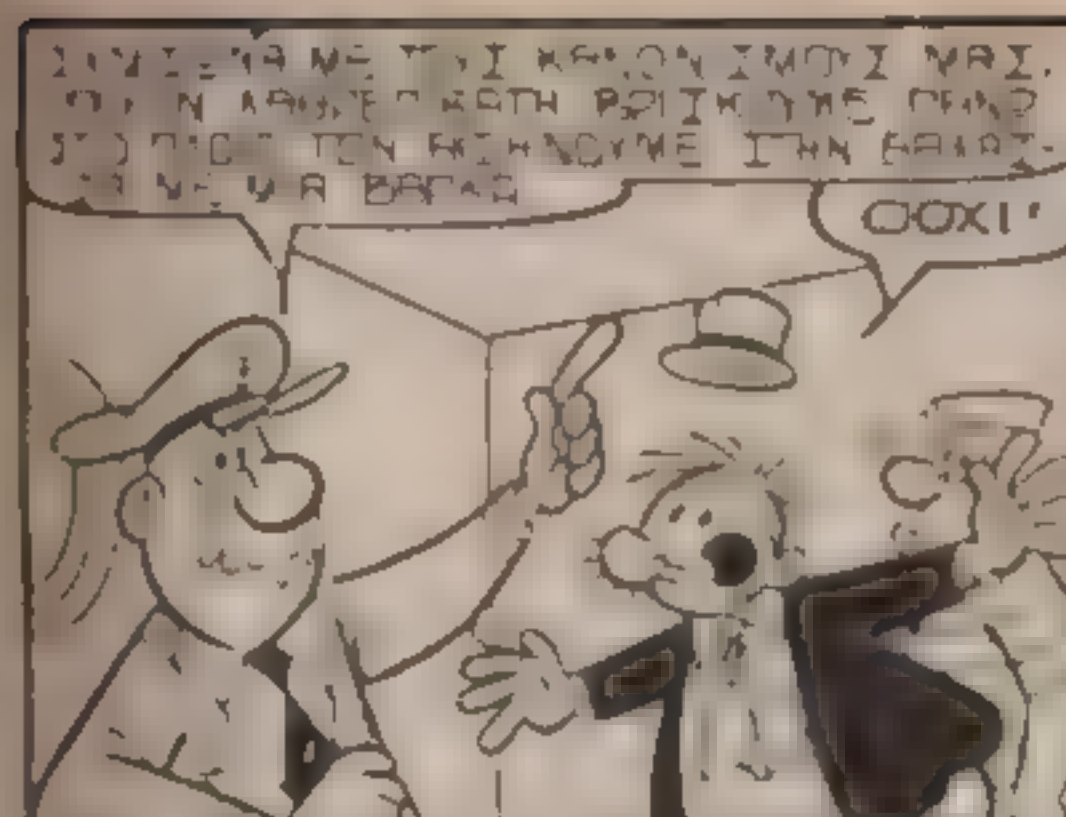
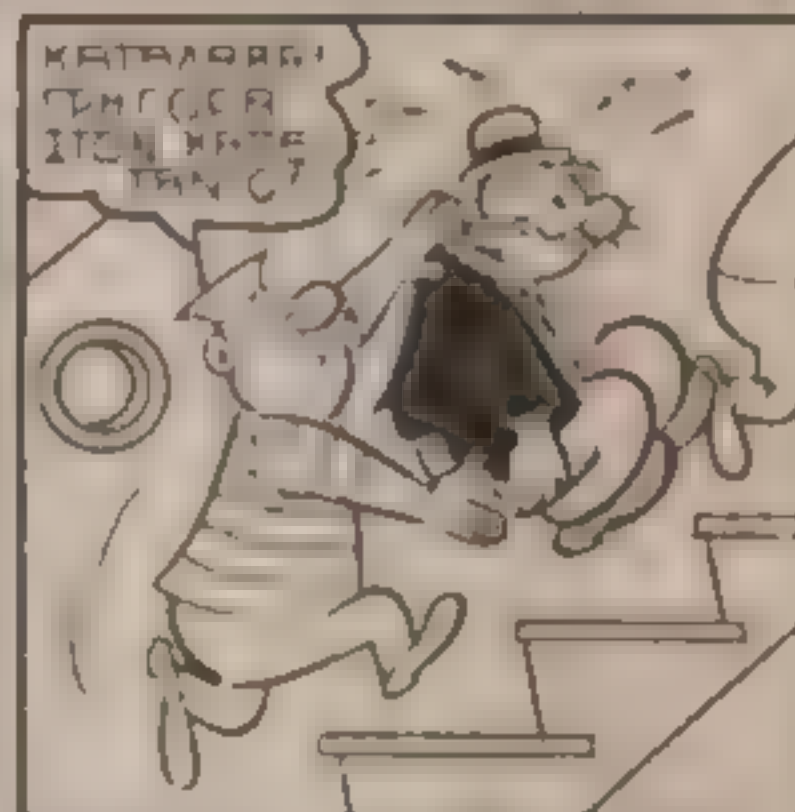
ΤΑΡΑ ΔΕΝ Η Χ ΜΕΝΕΙ ΠΑΡΗ
ΝΑ ΚΡΥΒΤΟ ΜΕ ΣΑ ΣΤΟ
ΑΜΕΓΑΛΟ



ΤΟΤΙ ΑΝ Τ. Β. Η
ΑΕ ΑΤ ΤΟ Ι ΜΗΛΙ

ΤΟΥΤ-ΤΟΥΤ!



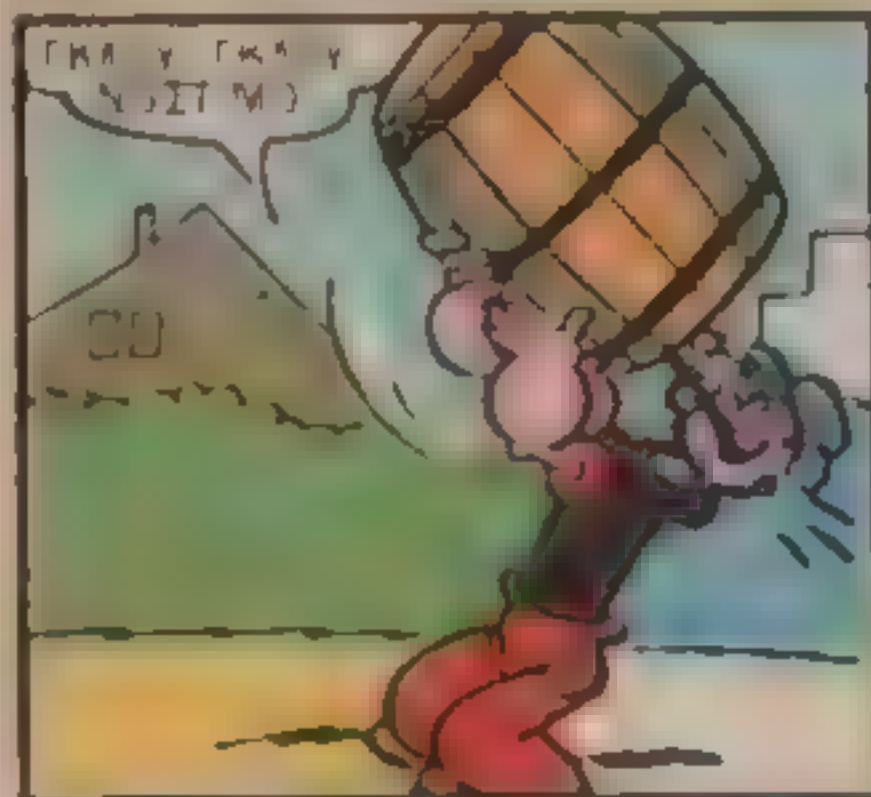


ιστοριούλα

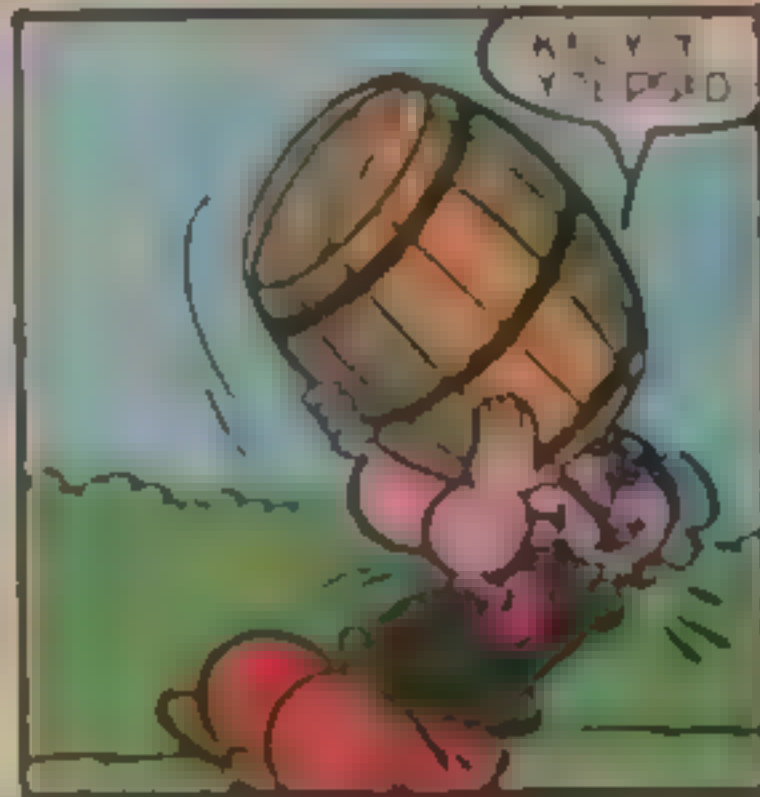
ΓΕ-ΧΕ· Ο ΠΟΠΑΥ ΜΟΥ ΧΑΡΙΣΕ ΕΝΑ
ΚΑΡΦΙ· ΚΡΑΖΙ ΓΙΑ ΤΑ ΓΕΝΝΕΘΑΙΑ
ΜΟΥ· ΘΑ ΠΩ ΛΟΙΠΟΝ ΤΟΥ ΣΚΑΣΙΟΥ!



ΓΚΑ Υ ΓΚΑ Υ
Υ ΣΤ Μ Δ



ΚΕ Υ Τ
Υ Τ Ρ Ο Δ



ΥΙΑΜ· ΜΟΥ ΣΗΝΕΘΗ ΟΤΙ ΤΟ ΓΑΡΗ-
ΚΗΝΑ ΛΟΓΟ·



ΦΑΙΑ ΜΕ ΔΥΟ ΤΑΠΕΣ ΣΤΑ
ΑΥΤΙΑ ΜΟΥ· ΘΑ ΠΩ ΑΚΟΜΑ
ΜΑ ΤΟΥΑΙ! ΧΕ-ΧΕ!



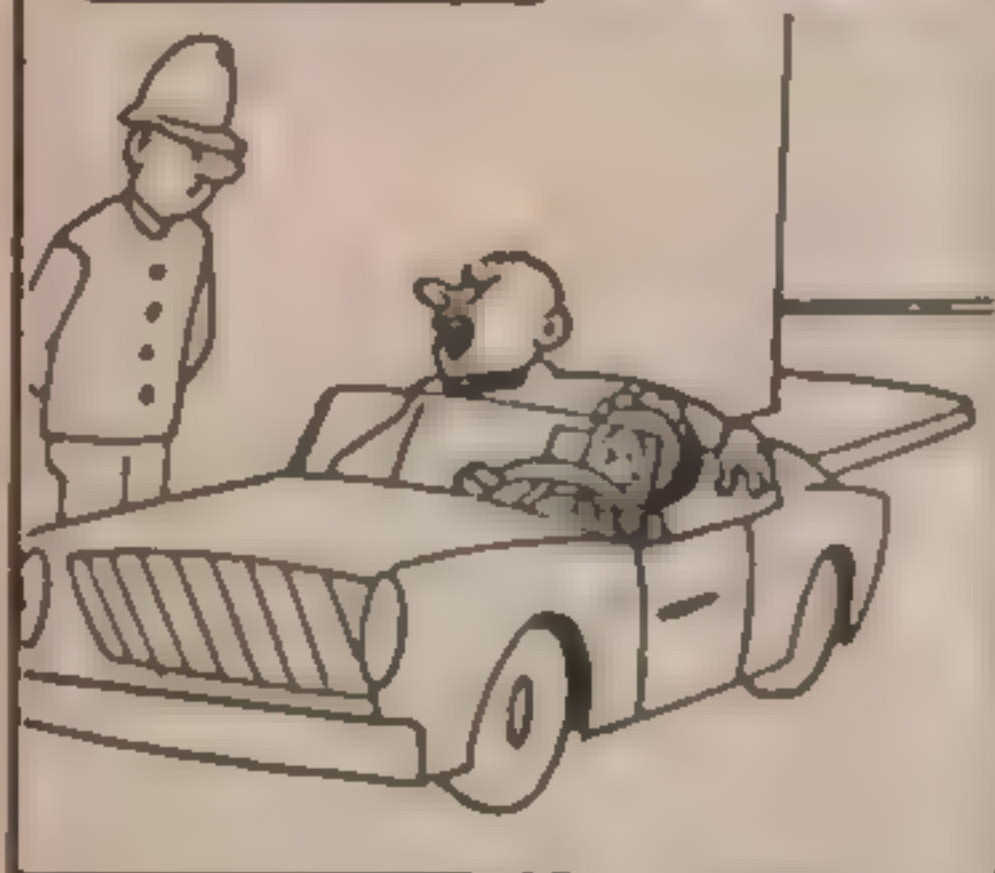
ΠΑΙΧΝΙΔΙ

ΠΟΙΟ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΖΩΟ ΠΟΥ ΚΥΤΤΑ-
ΖΕΙ Η ΟΛΙΒ? ΕΝΩΣΤΕ ΤΙΣ ΚΟΥ-
ΚΙΔΕΣ ΑΠΟ 1 ΜΕΧΡΙ ΤΟ 39
ΚΑΙ ΘΑ ΤΟ ΔΩΤΕ!



ΧΙΟΥΜΟΡ!!

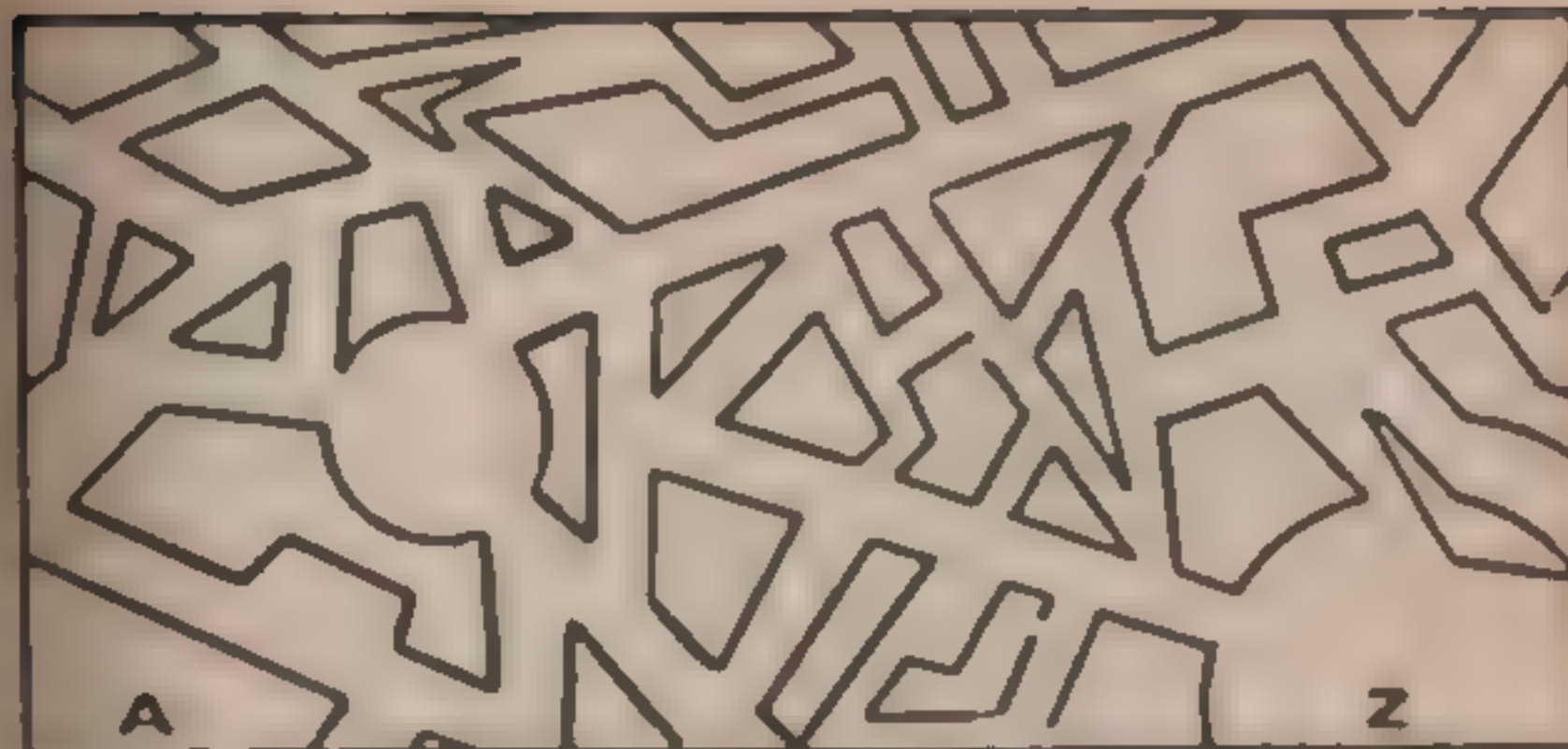
ΜΑ ΠΟΤΕ ΝΑ ΒΓΑ
ΑΝ ΔΙΠΛΩΝΗΤΕ
ΕΚΟΜΑ ΔΕΝ ΕΝΑ
ΟΥΤΕ ΕΝΟΣ ΕΤΟΣ



ΔΕΝ ΣΕ ΧΑΙΡΕΤΟ ΠΛΗΓΟΜΑΙ

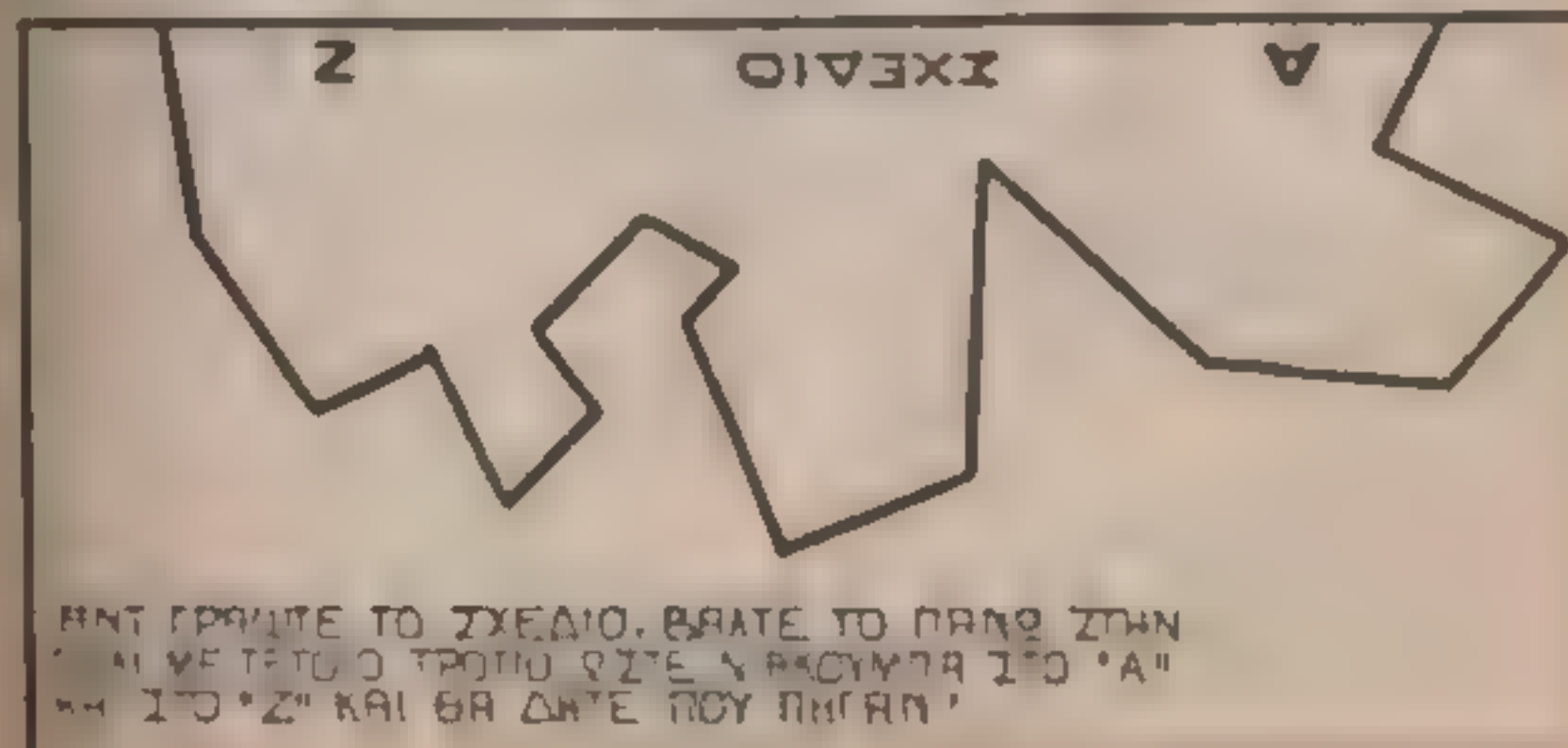


ΤΟ ΨΑΡΑΚΙ



ΤΕΣΤ

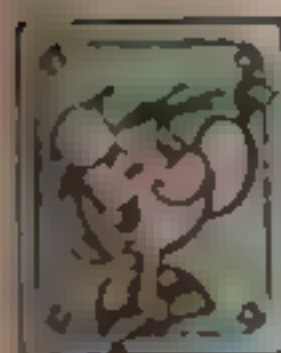
Α ΚΥΔΙΑΚΗ Ο ΠΟΛΥ ΚΑΙ
Η ΟΥΒ. ΔΙΕΙΧΤΑΝ ΤΗΝ
ΠΛΗΜΕΝΑ ΠΑΡΑΤΕΝΗ
ΒΥΡΑ ΚΑΙ ΠΗΓΗΝ ΕΠΙ
ΤΟ ΣΗΜΕΙΟ "Α" ΤΟ ΣΗ-
ΜΕΙΟ "Ζ" ΠΟ ΟΝ ΔΡΟ-
ΜΟ ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΑΝ



ΑΝΤ ΓΡΑΨΤΕ ΤΟ ΣΧΕΔΙΟ. ΒΡΑΤΕ ΤΟ ΠΑΝΟ ΣΤΗΝ
"Α" ΚΑΙ ΤΟΤΟ ΤΡΟΠΟ ΟΣΤΕ ΝΑ ΦΤΥΝΕΤΕ ΤΟ "Α"
ΚΑΙ ΤΟ "Ζ" ΚΑΙ ΘΑ ΔΩΤΕ ΠΟΥ ΠΗΓΑΝ

ΒΟΗΘΗΣΤΕ ΤΟΝ ΡΕΒΥΘΟΥΛΗ
ΝΑ ΦΕΡΗ ΠΙΣΤΡ ΤΗΝ ΤΗΛΕΜΑ-
ΤΕΥΘΥΝΟΜΕΝΗ ΤΟΥ ΦΑΓΑΝΑ!

Λαβύρινθος



Ο

ΣΒΗΣΤΟΣ

ΦΑΡΟΣ

Ο ΦΑΡΟΣ ΔΥΑΡΚΑΤΙ
ΕΧΕΙΤΕ ΜΕ ΑΔΕΛΑ ΚΑΙ
ΜΑΧΕΙΤΕ ΤΗΝ
ΡΕΒΥΤΟΥΛΗ!

ΖΗΤΩ!

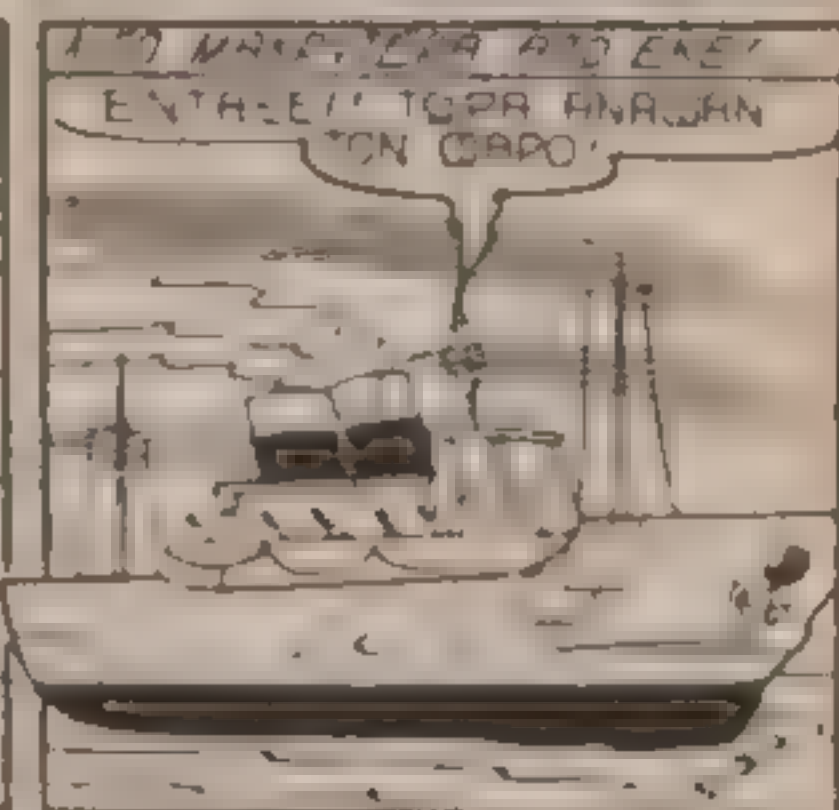
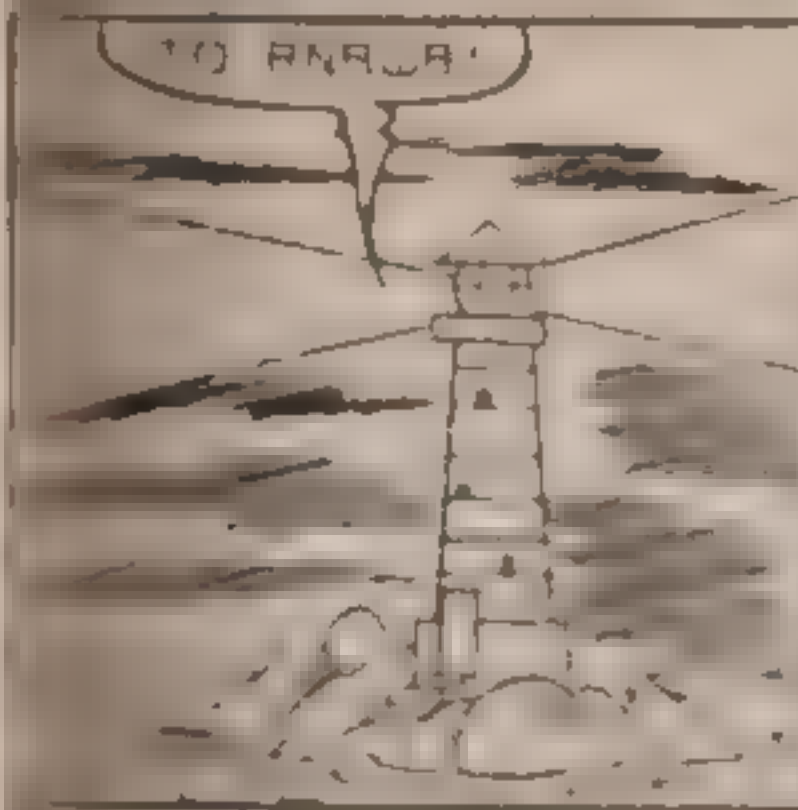
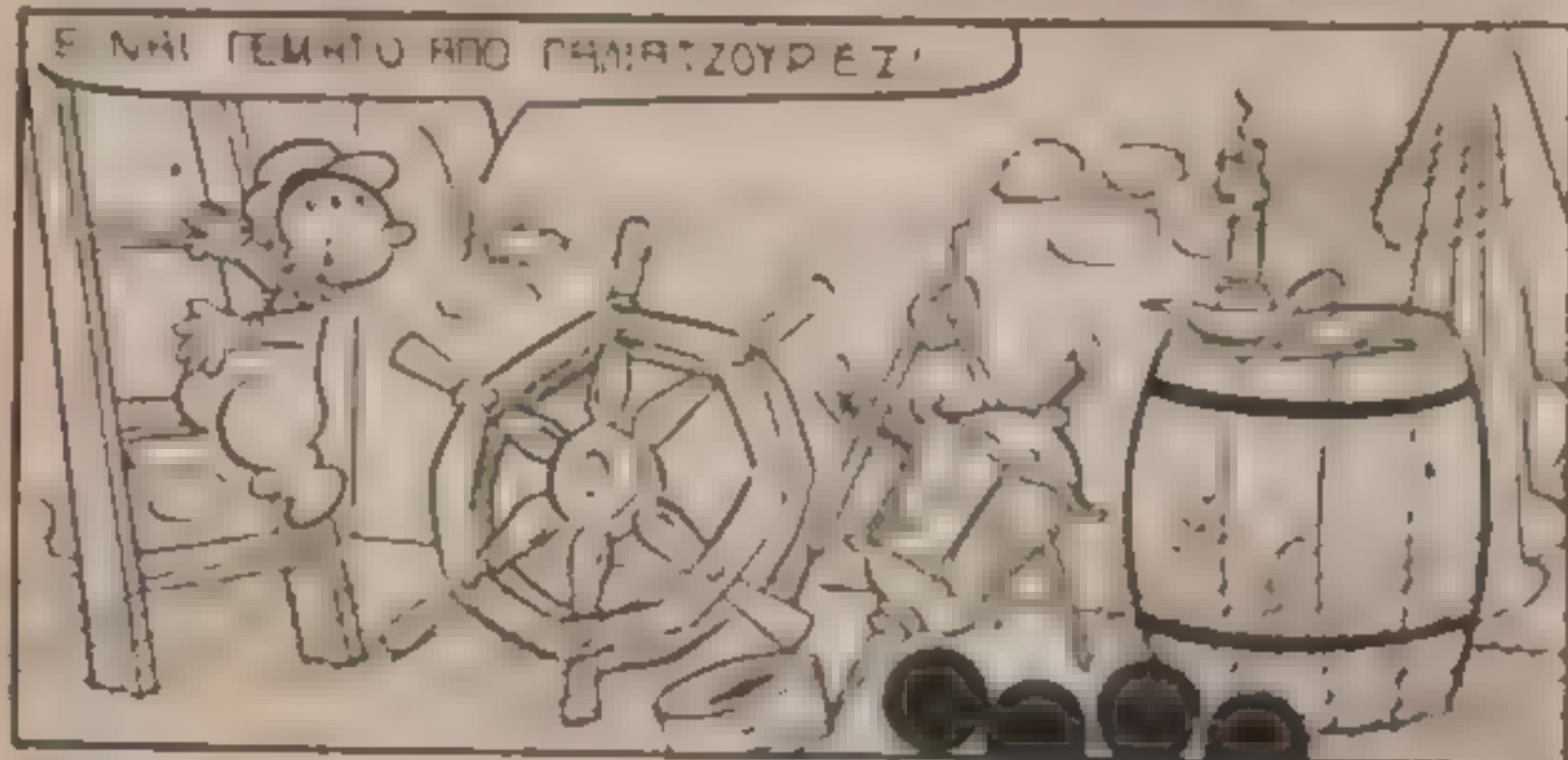


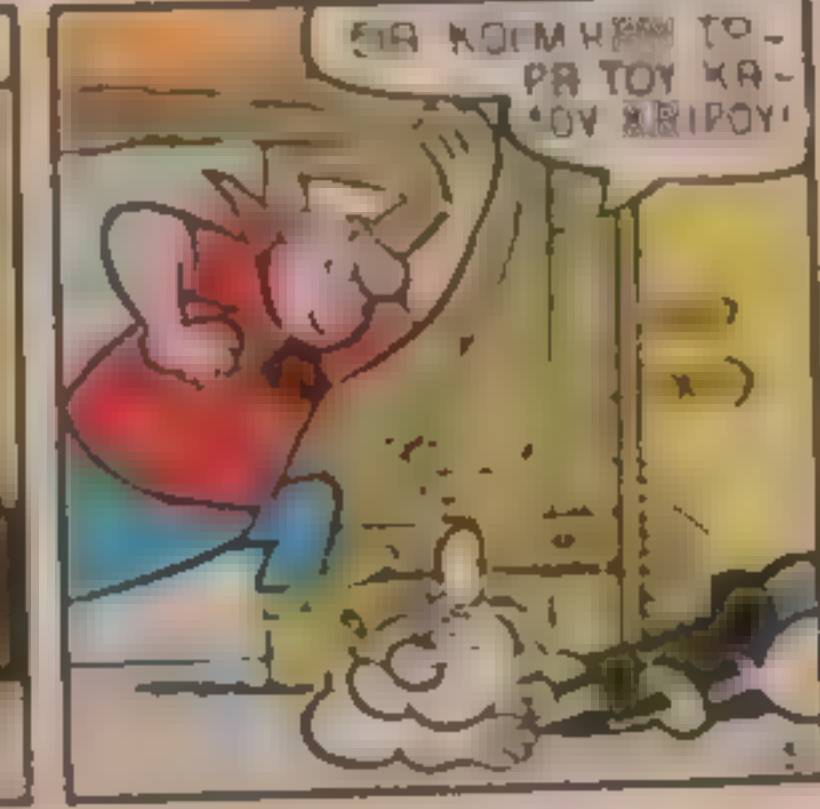
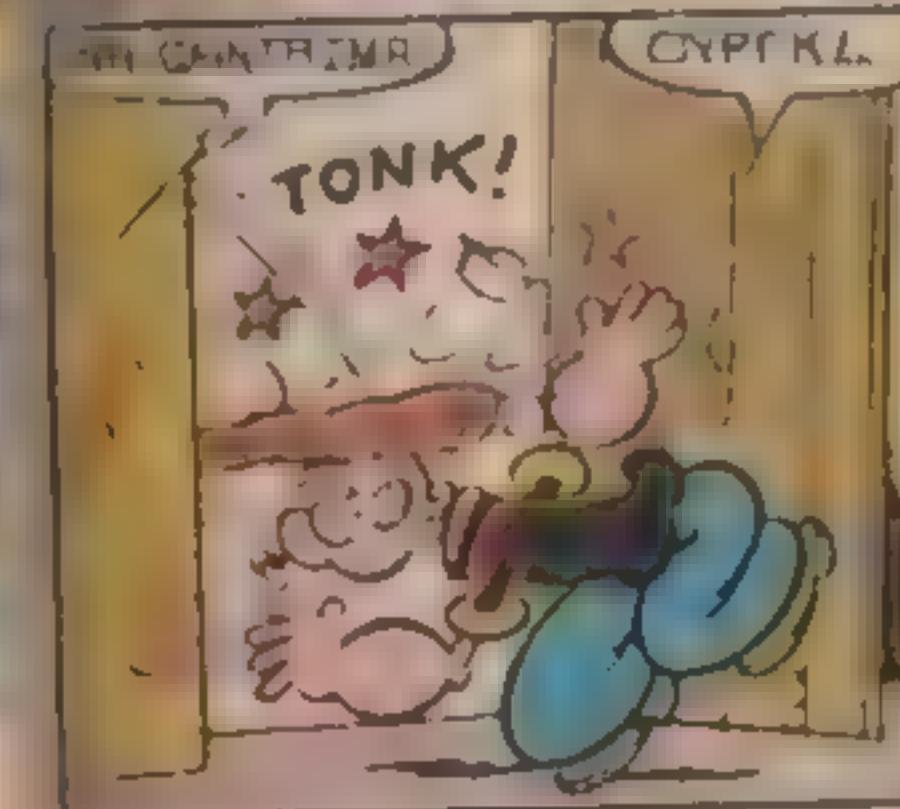
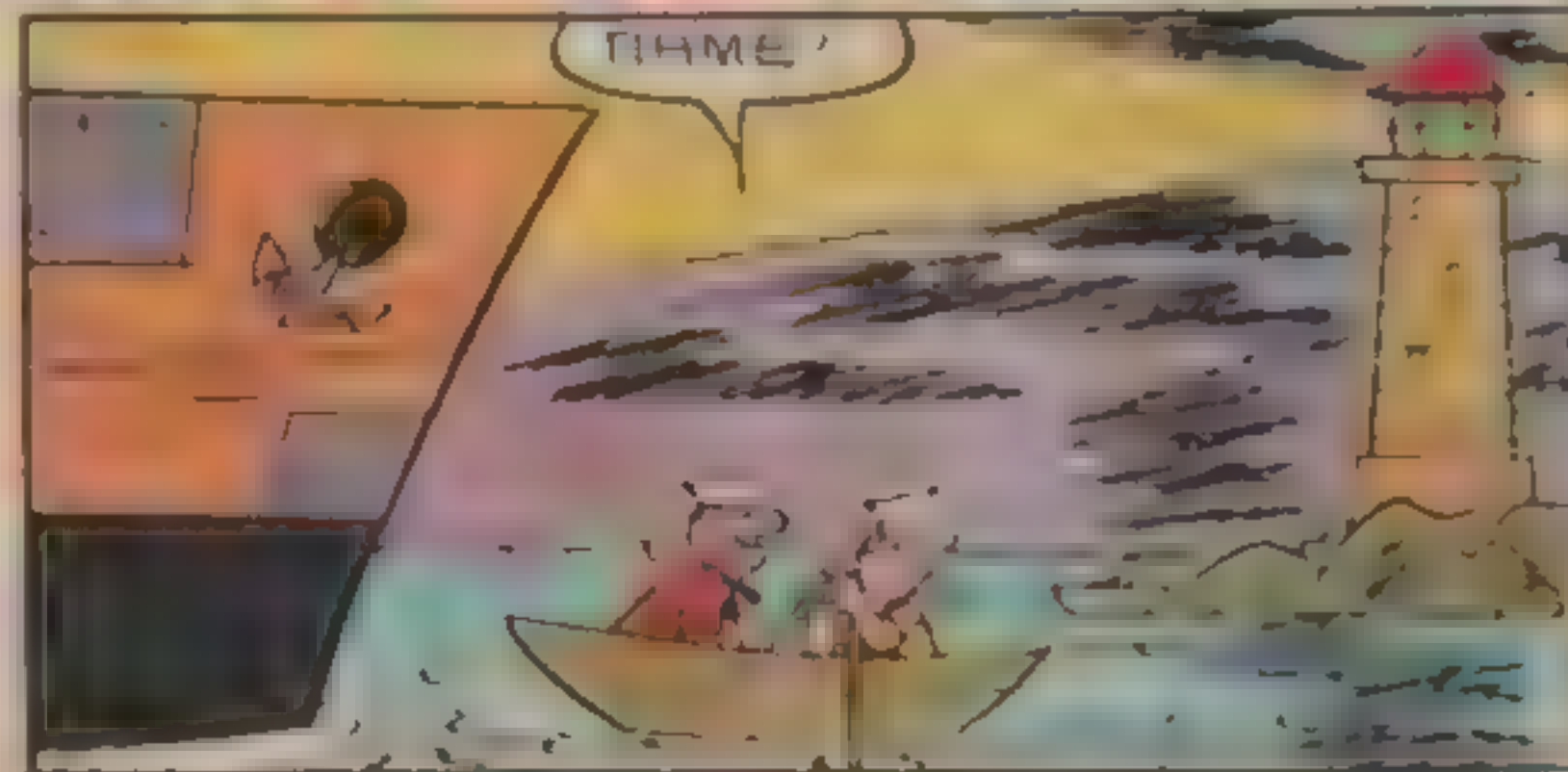
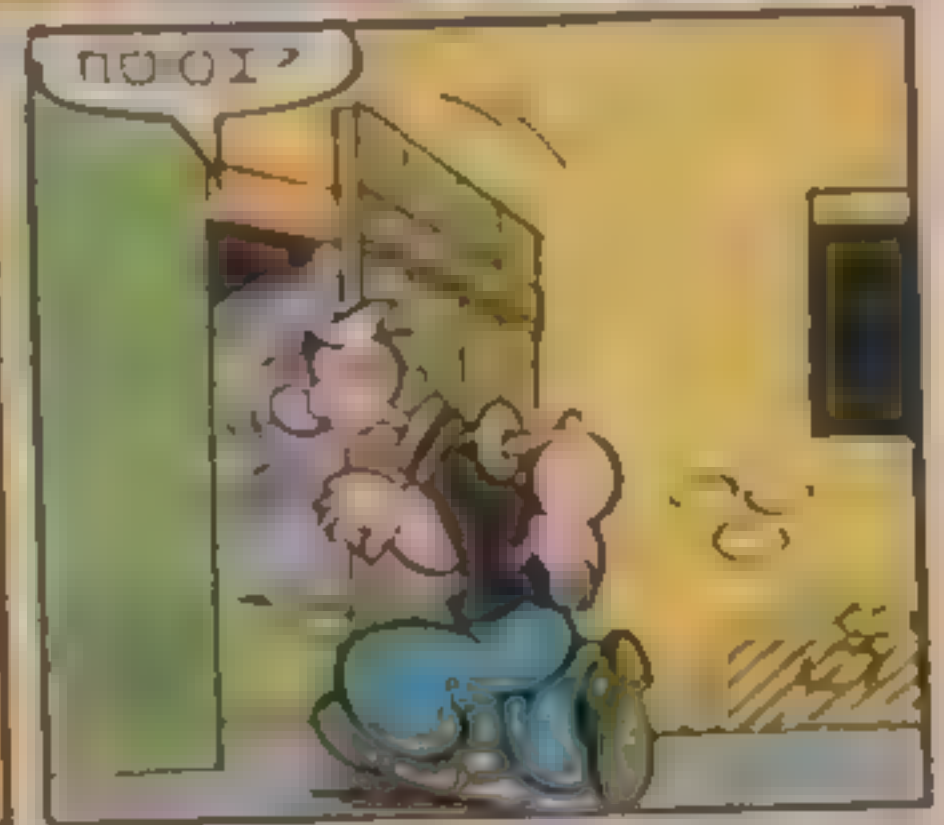
ΚΑΙ ΤΑ ΜΑΤ
ΝΥΤΟ. ΕΑ ΕΙΝΑΙ
ΤΗΝ ΔΙΑΚΟΙΤΕ!

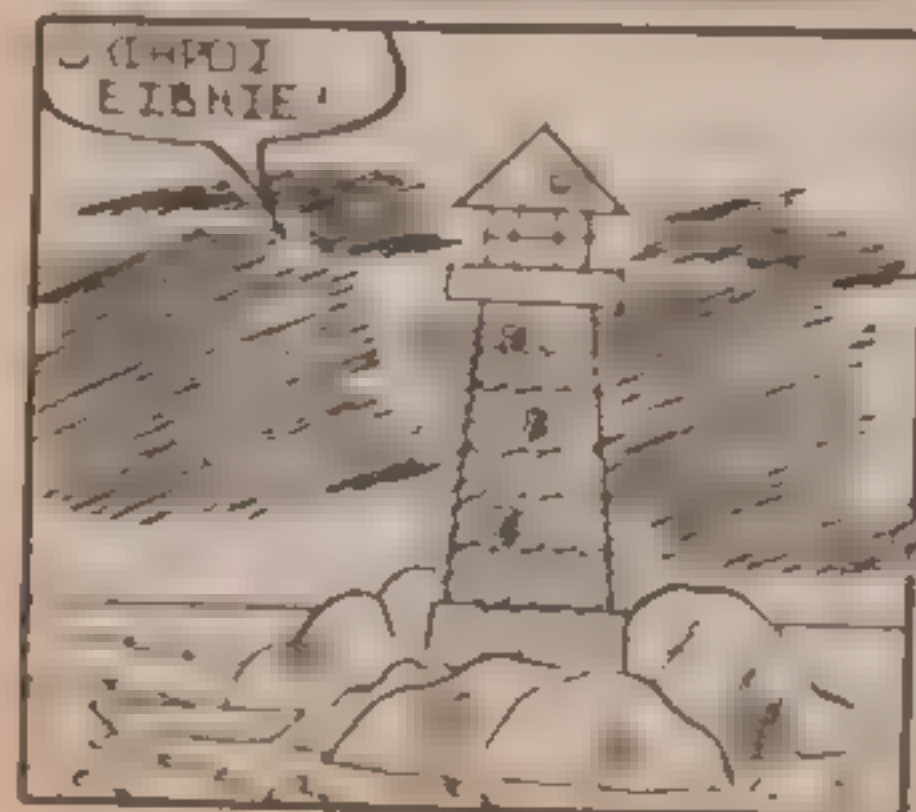
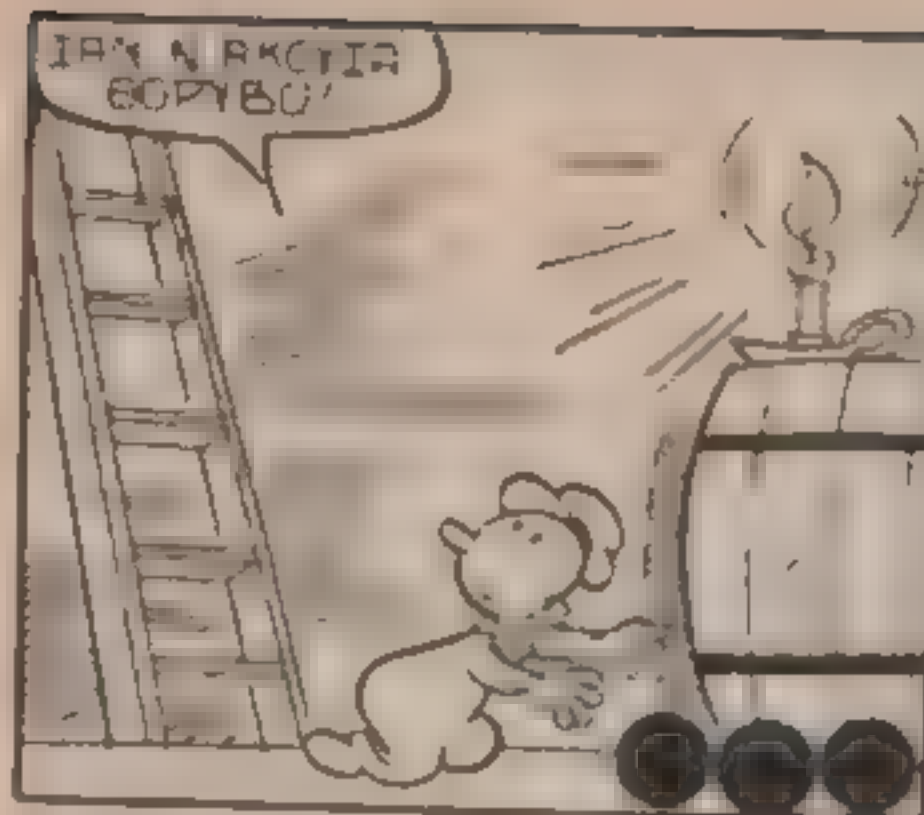
ΝΑΙ, ΕΡΑΙΡΑ!
ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ
ΤΗΝ ΔΙΑΚΟΙΤΕ!

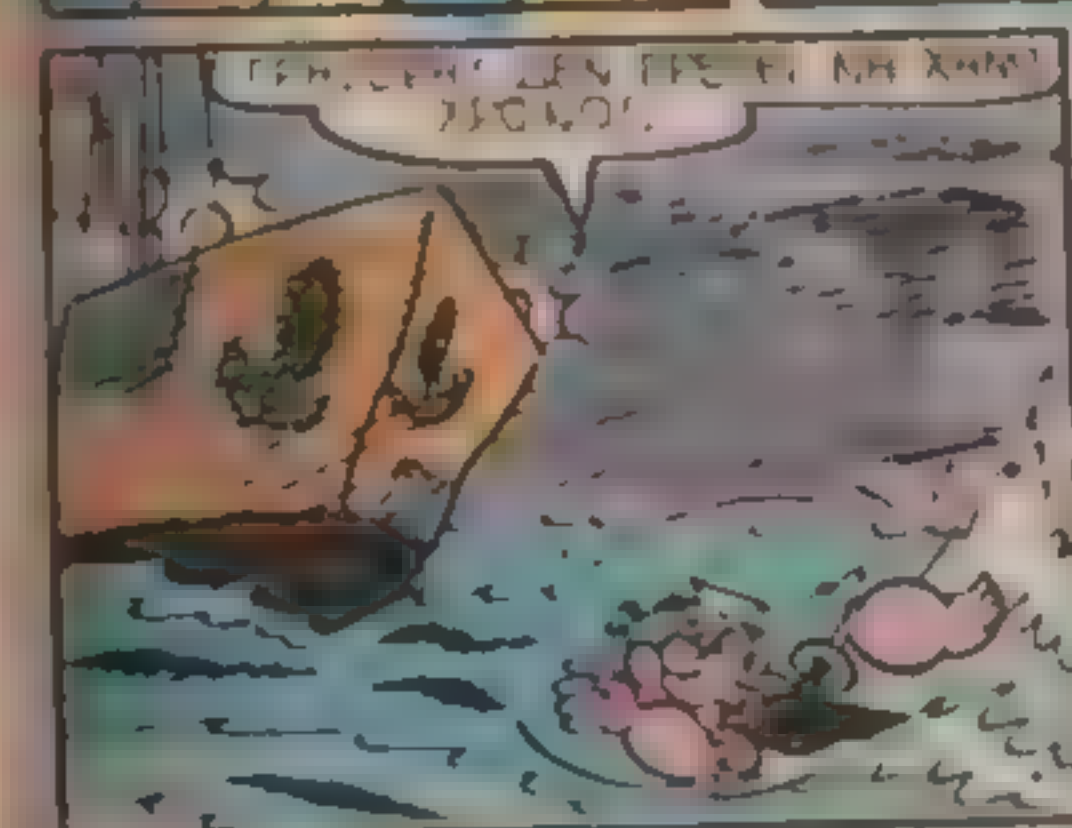
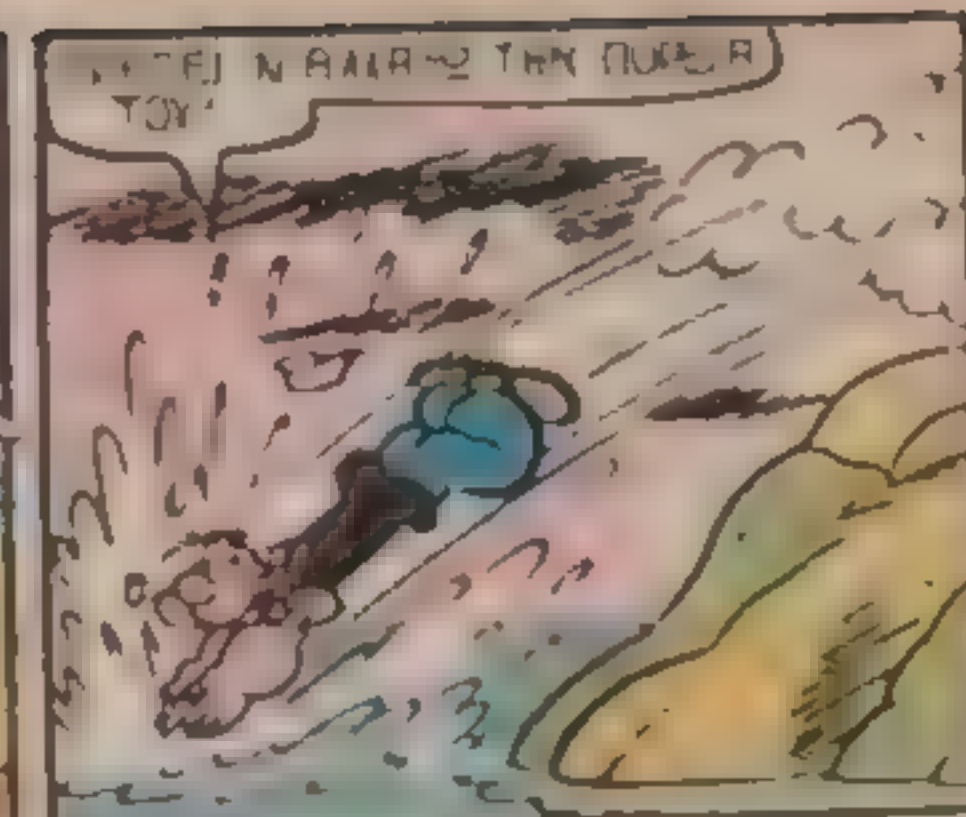
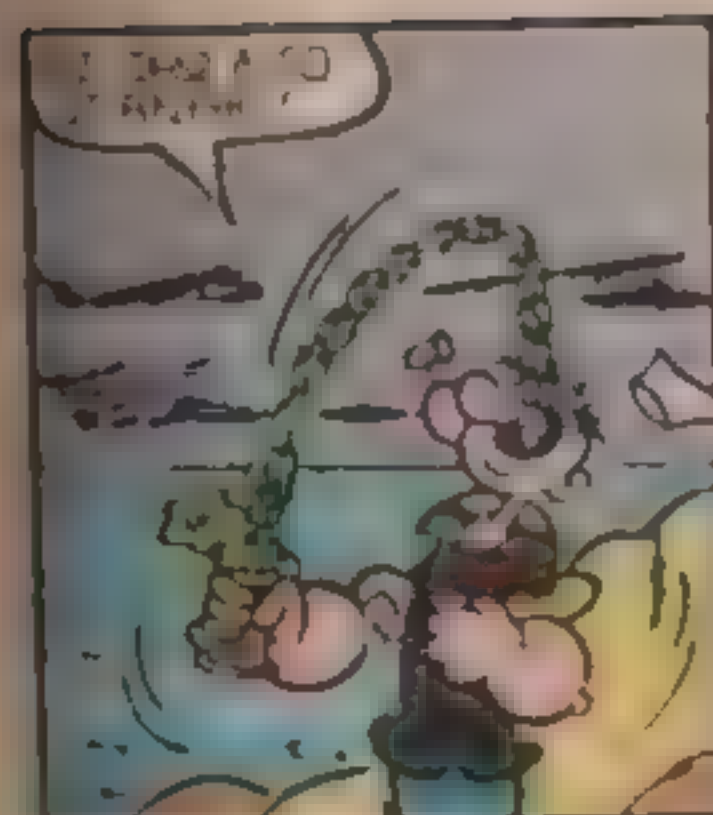
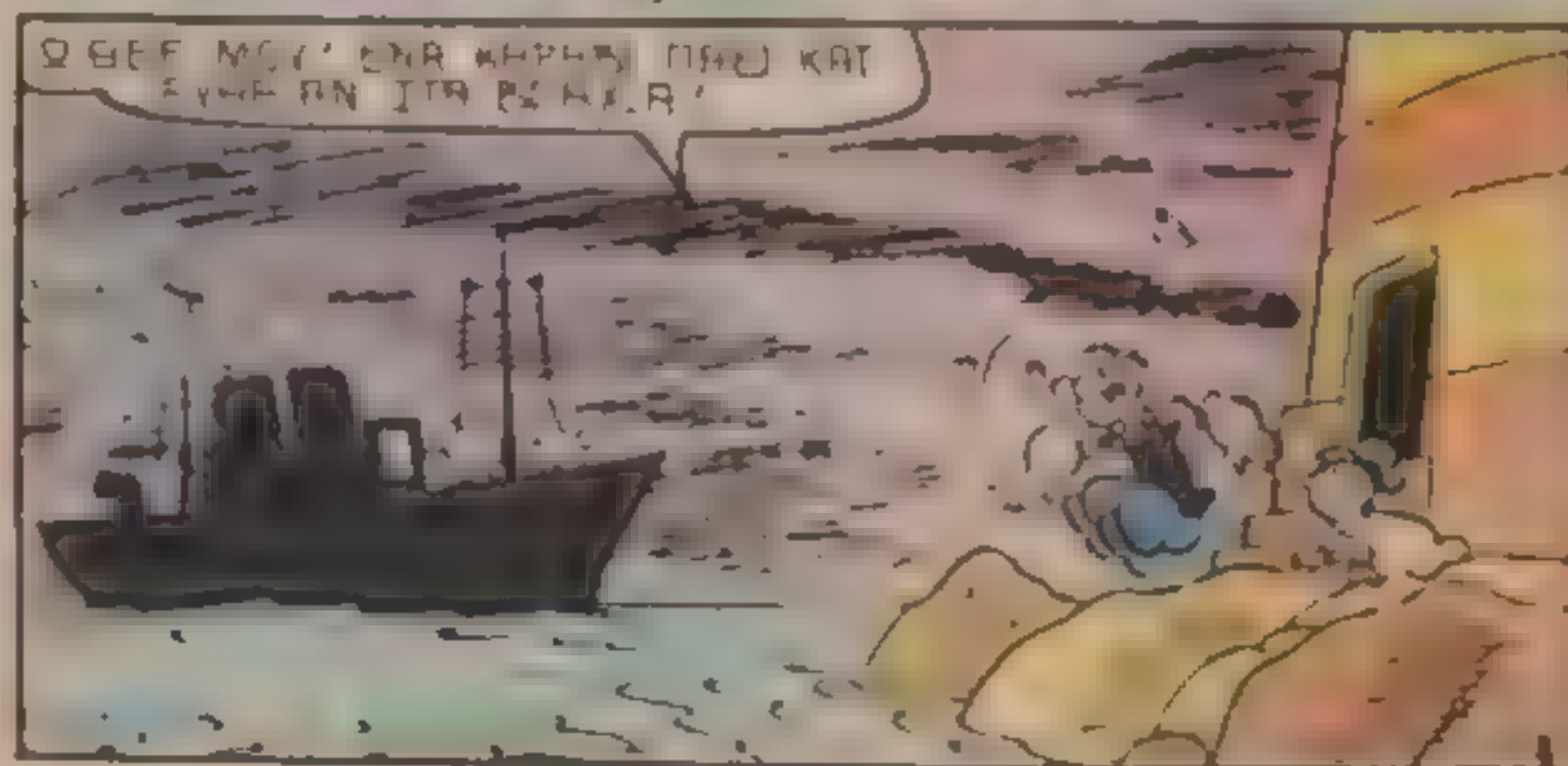
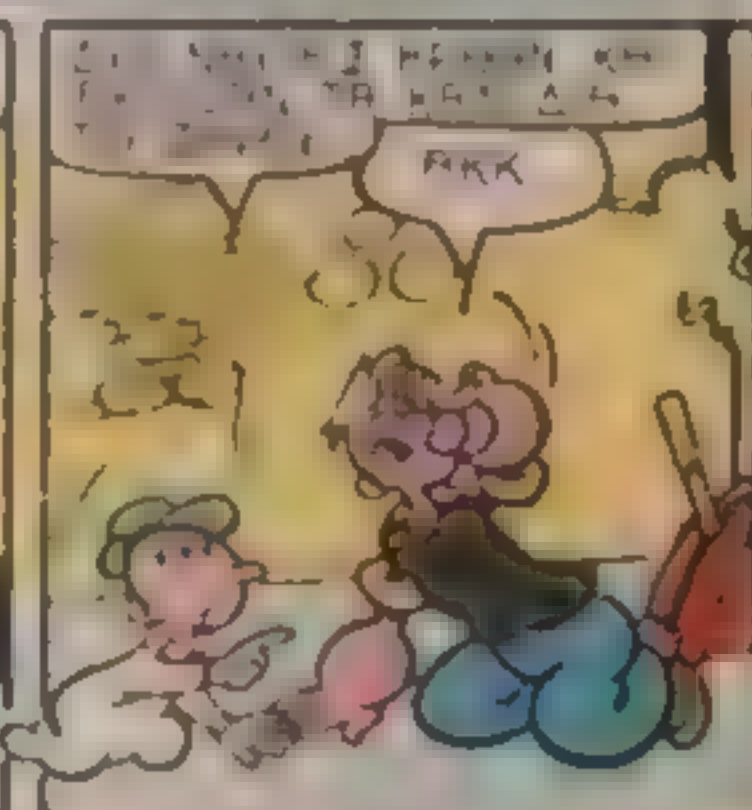
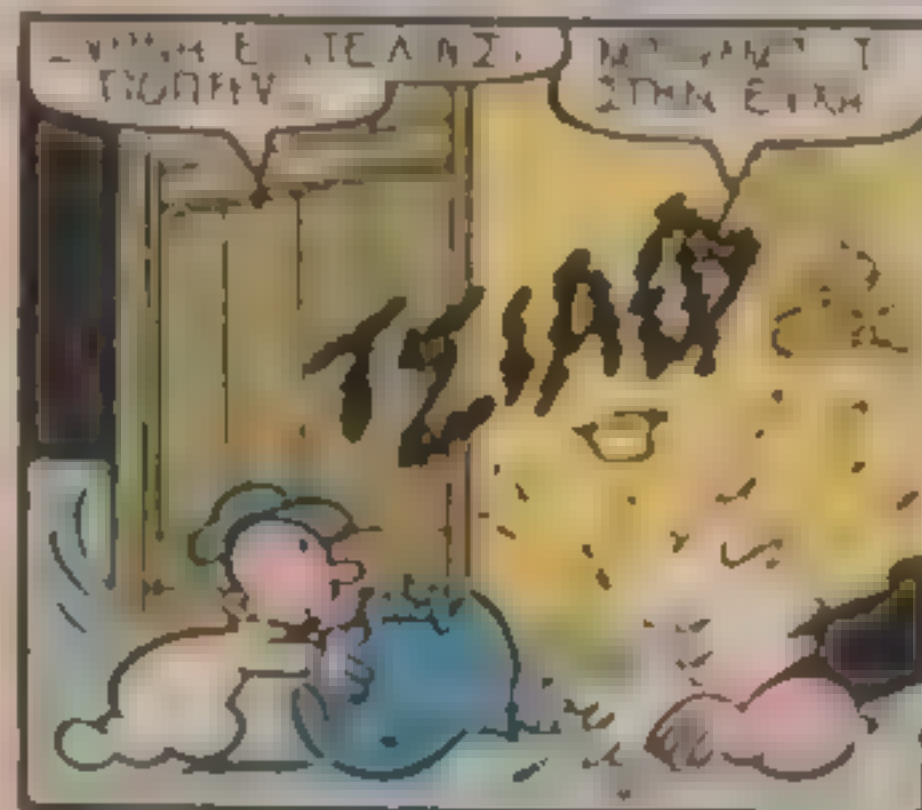
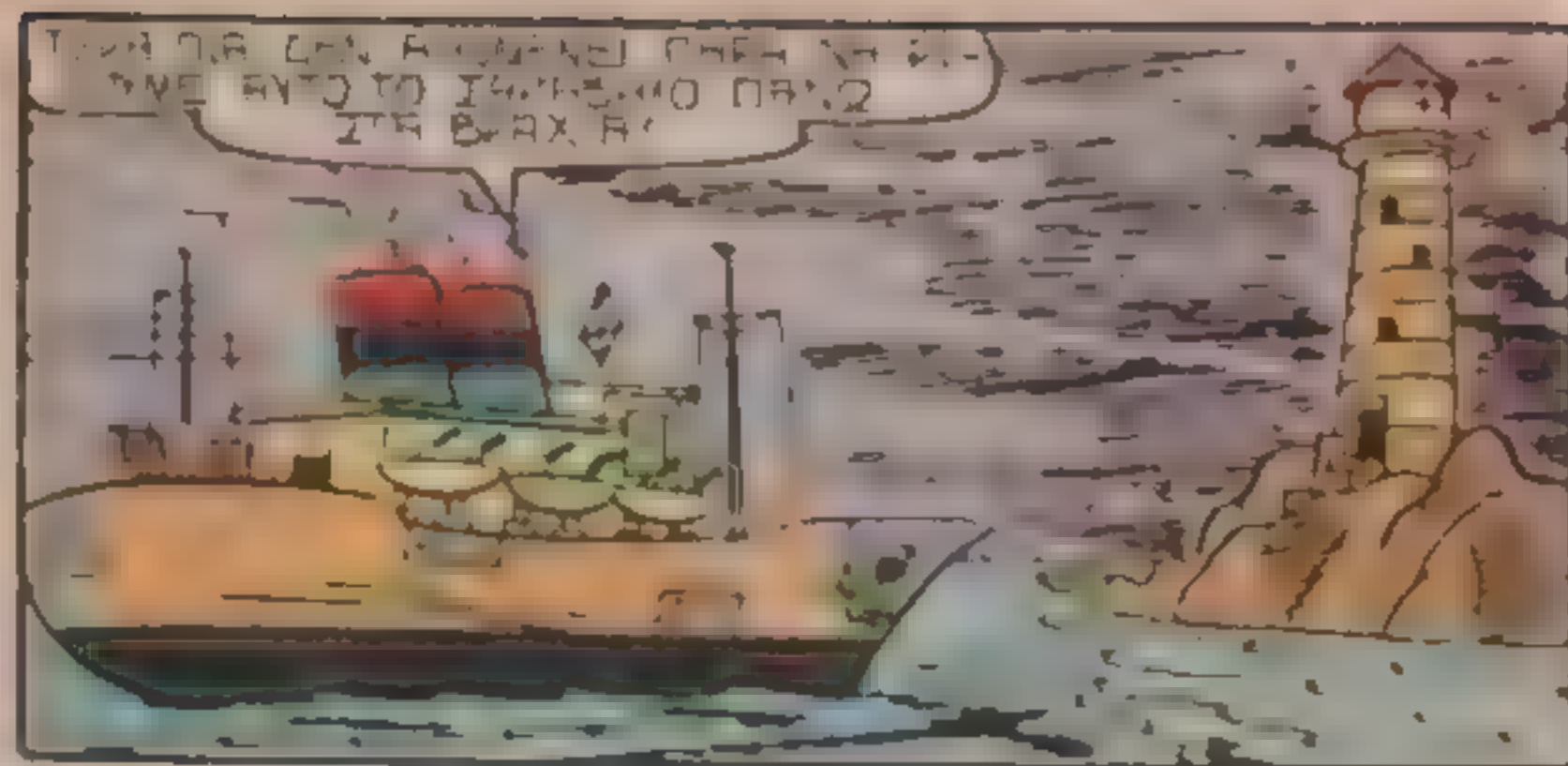
ΜΑ, ΜΑ, ΑΝΘΡΩΠΟΝ
ΤΗΝ ΔΙΑΚΟΙΤΕ
ΤΗΝ ΔΙΑΚΟΙΤΕ
ΤΗΝ ΔΙΑΚΟΙΤΕ!

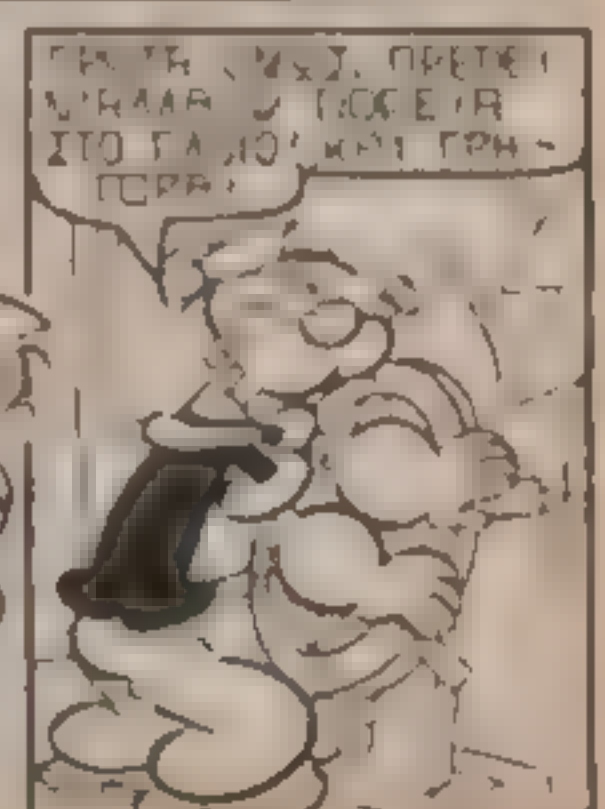
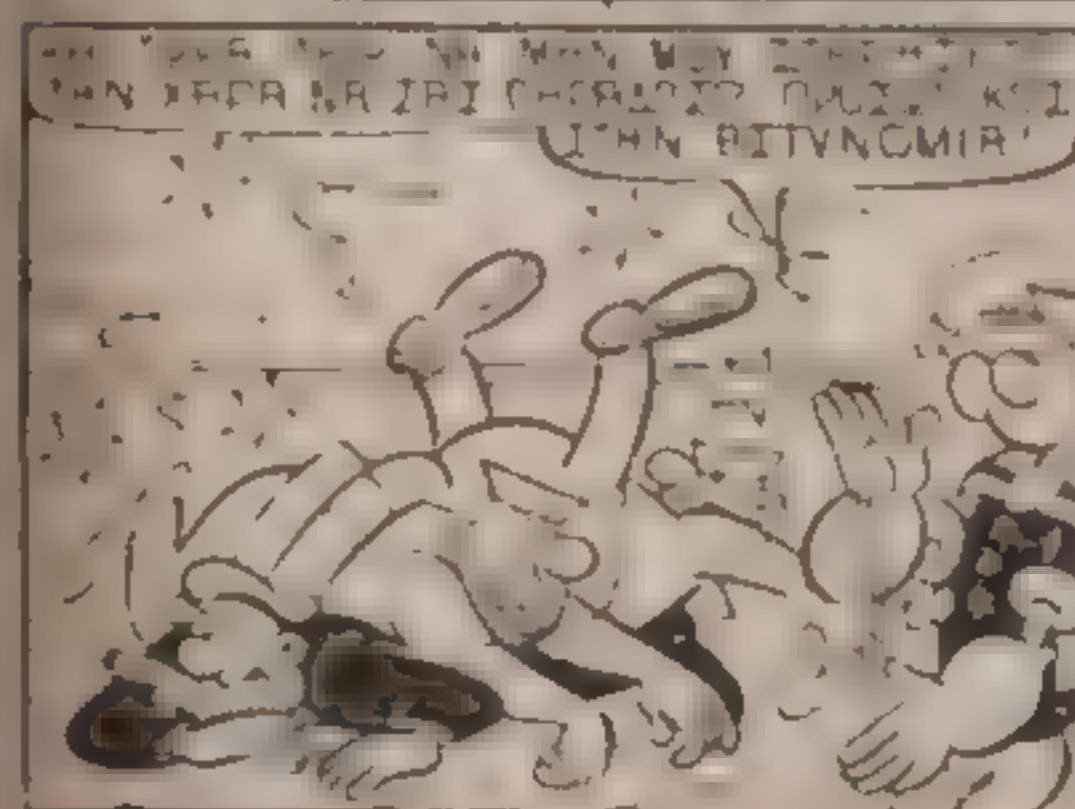
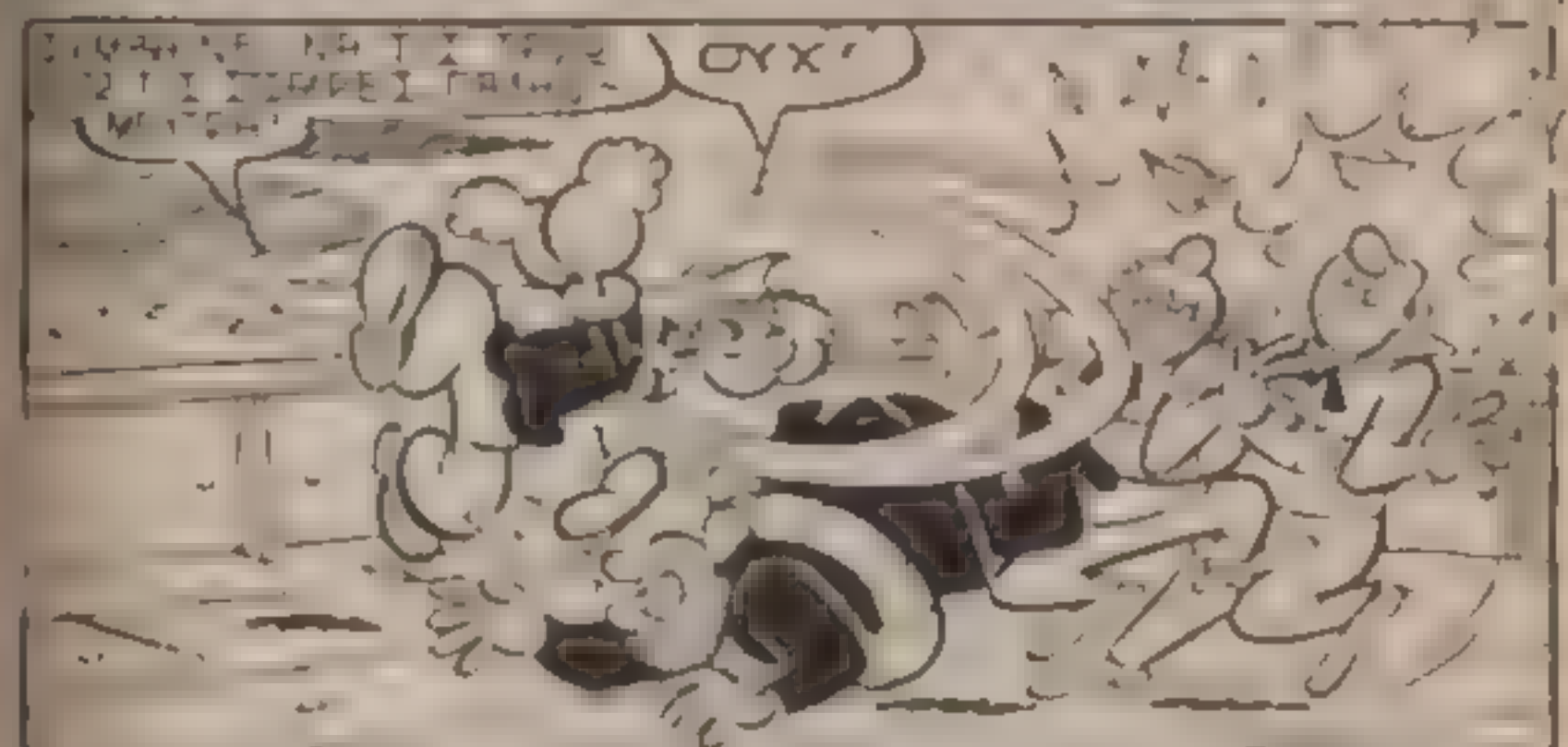
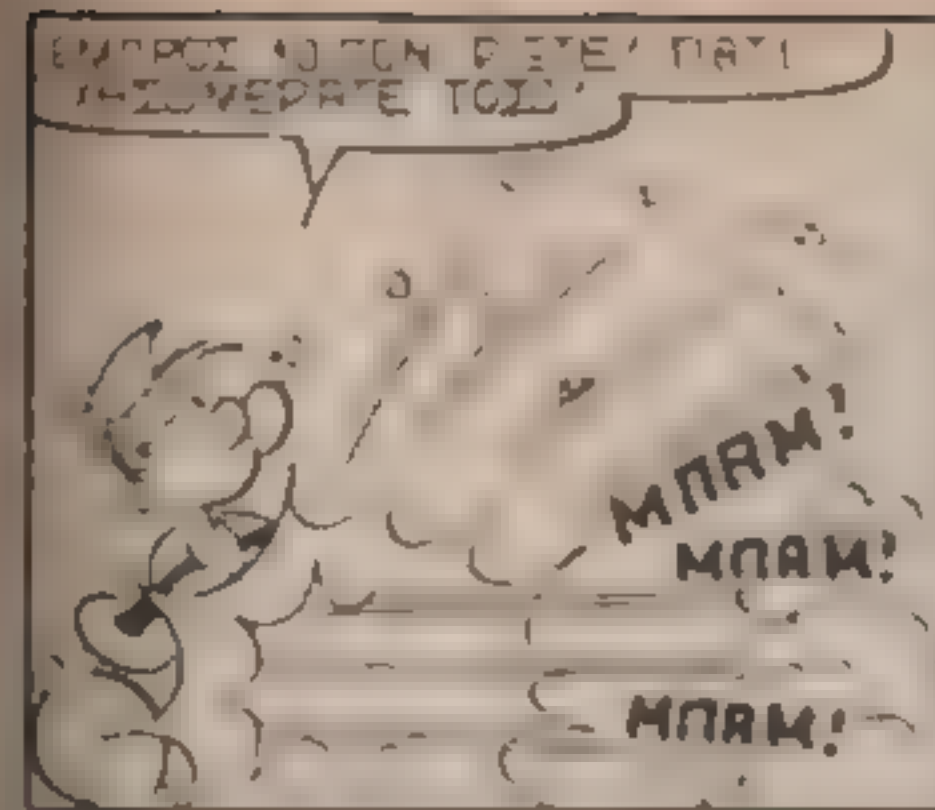
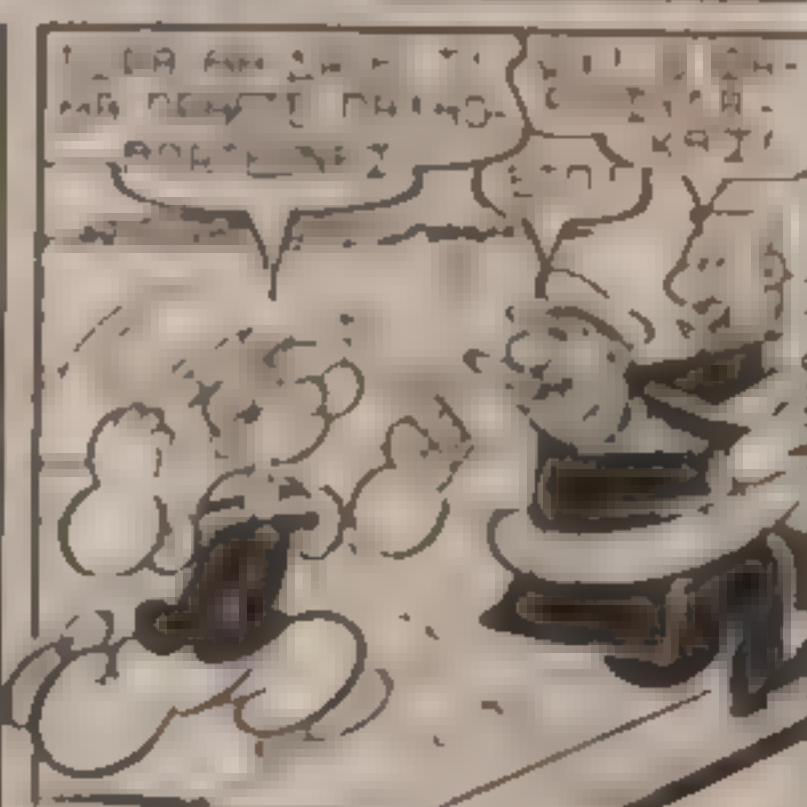
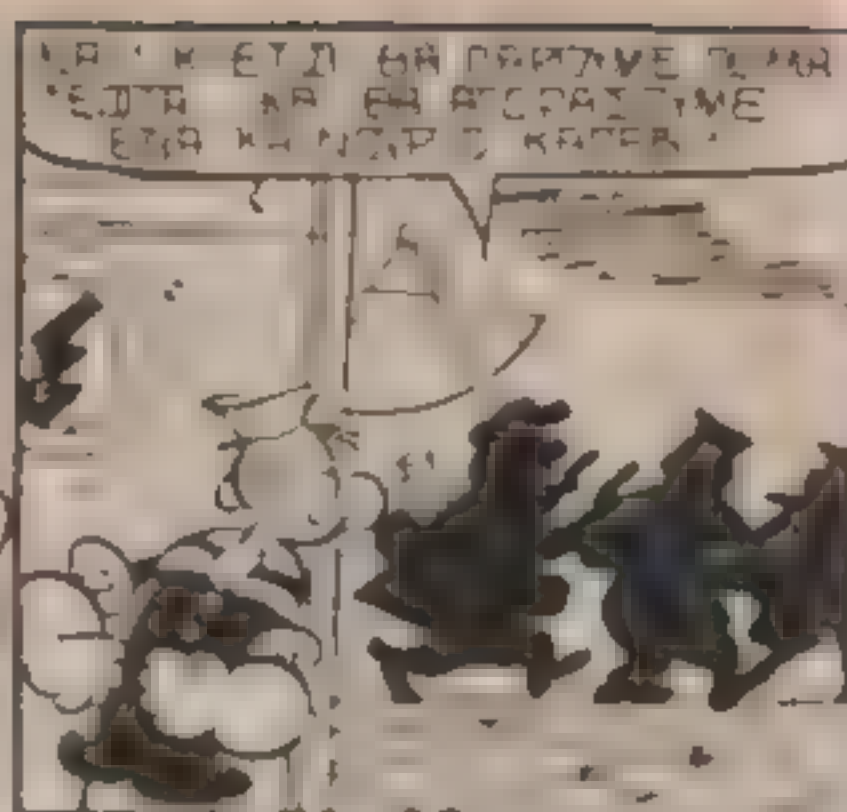


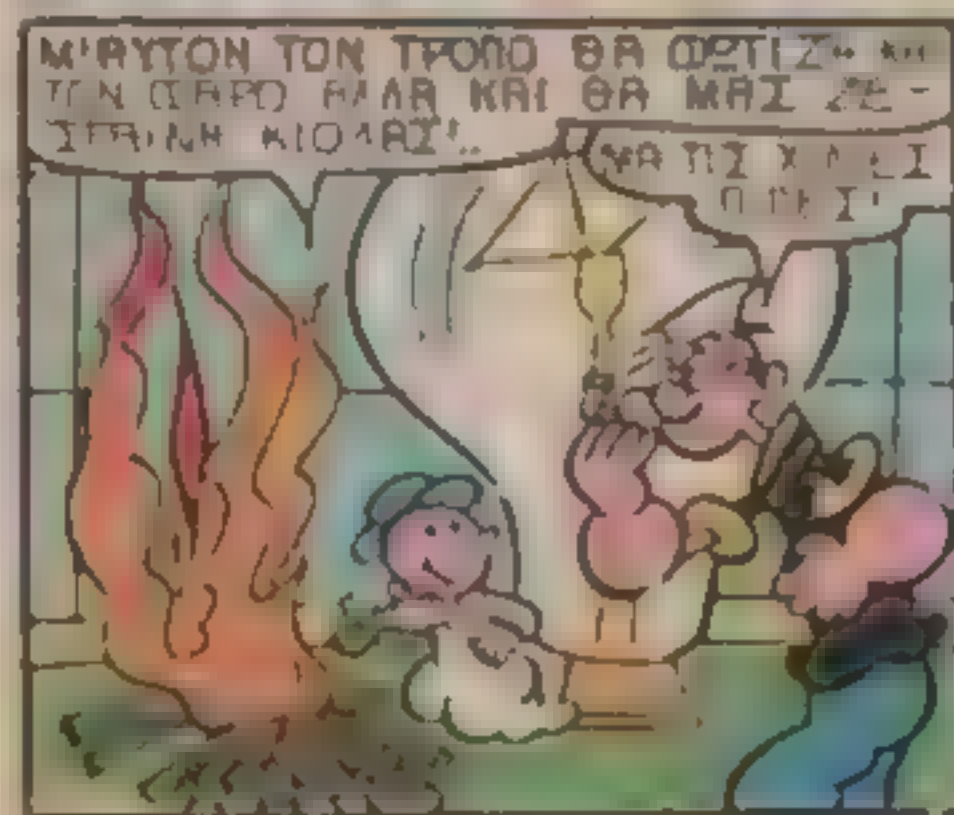


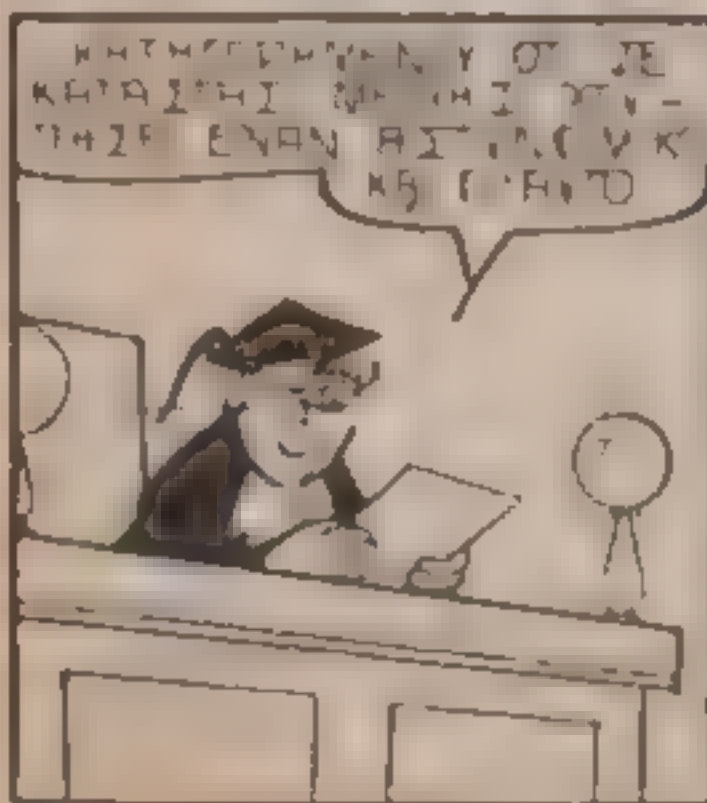




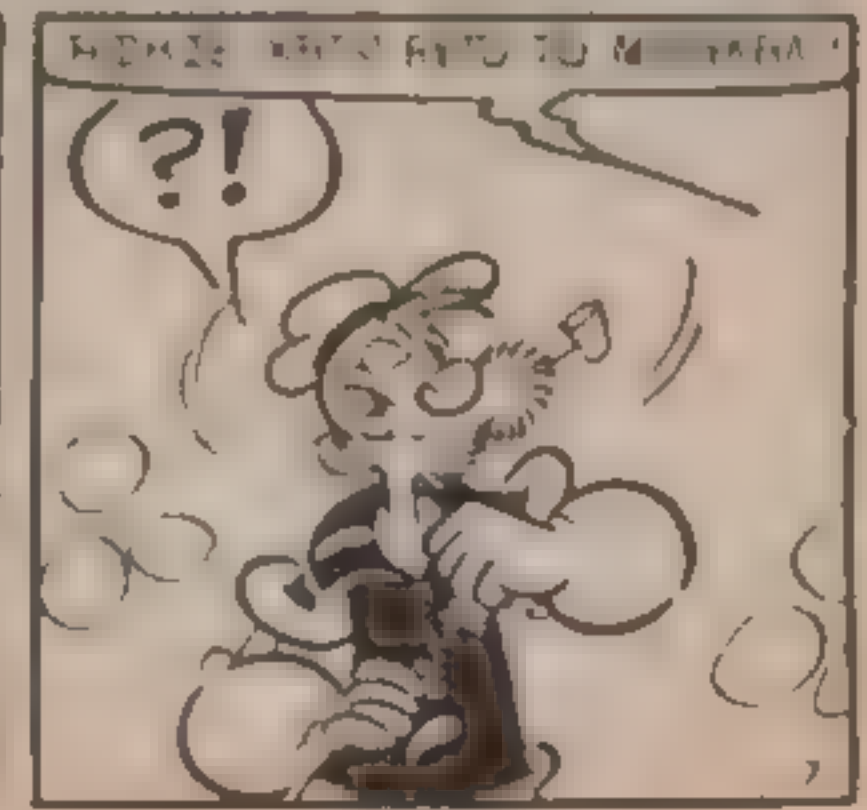
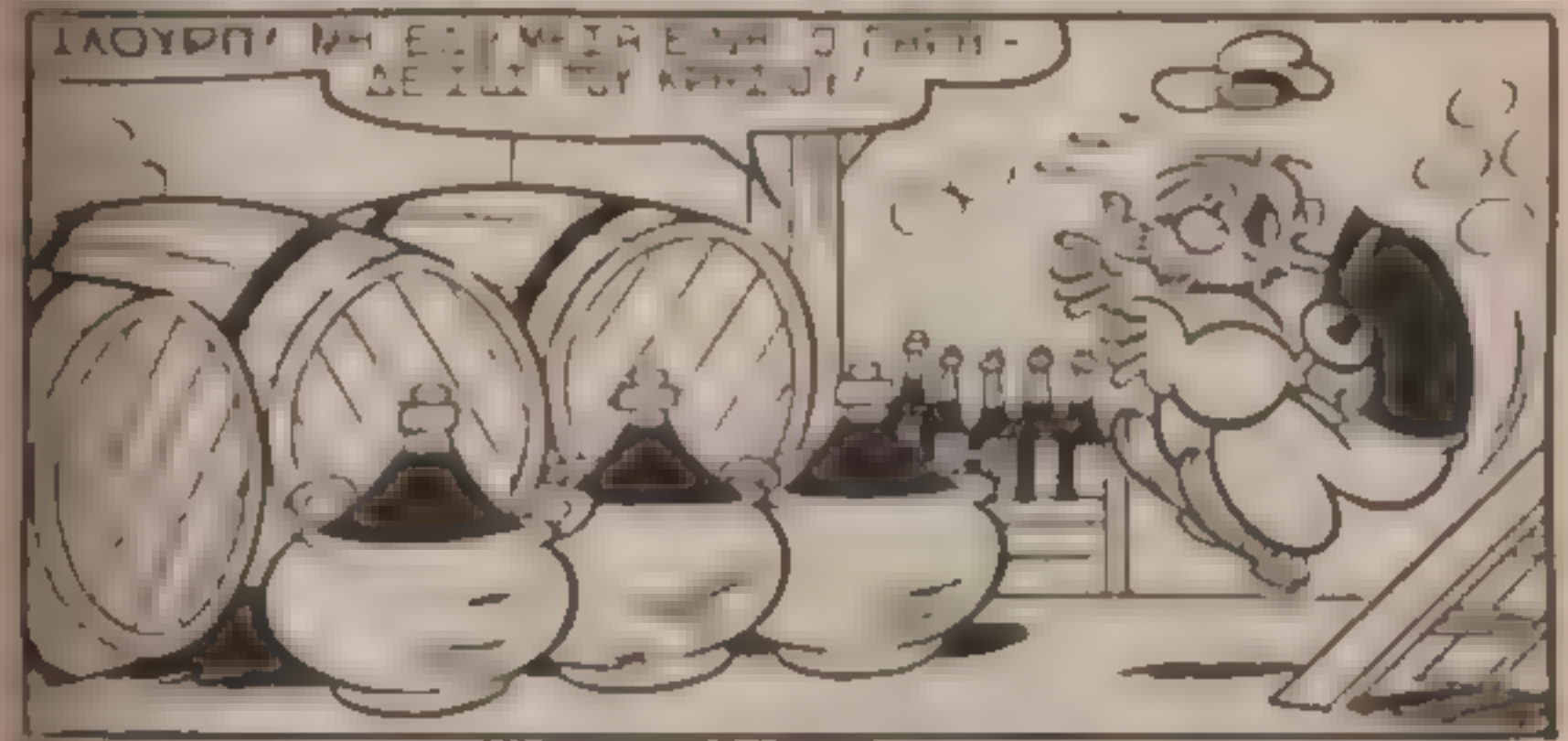
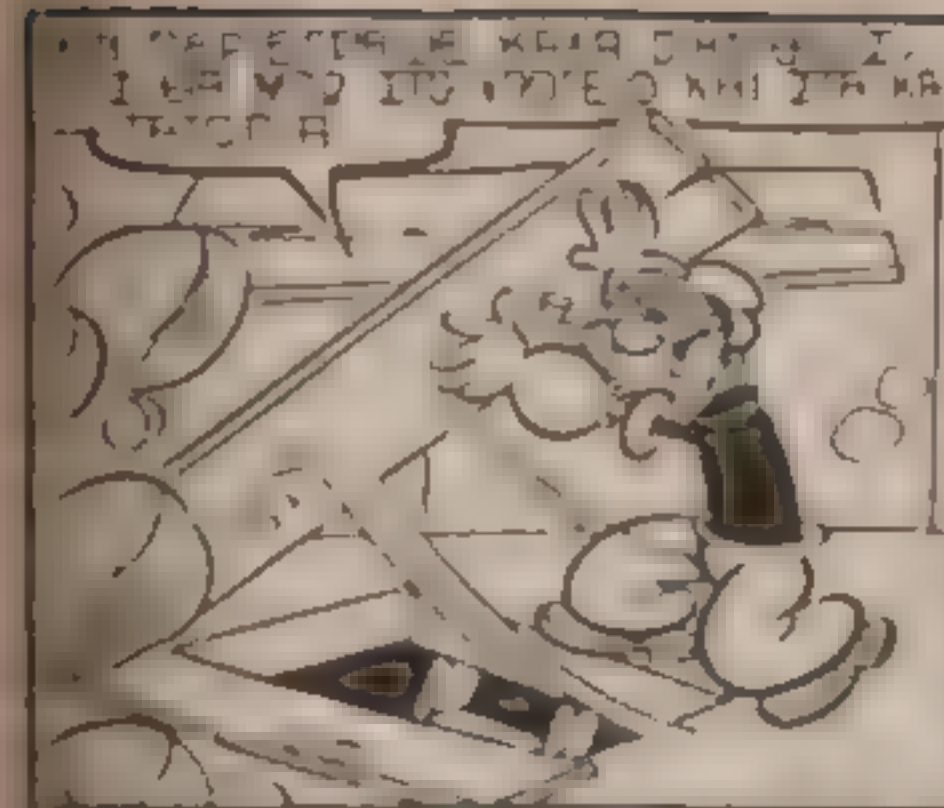




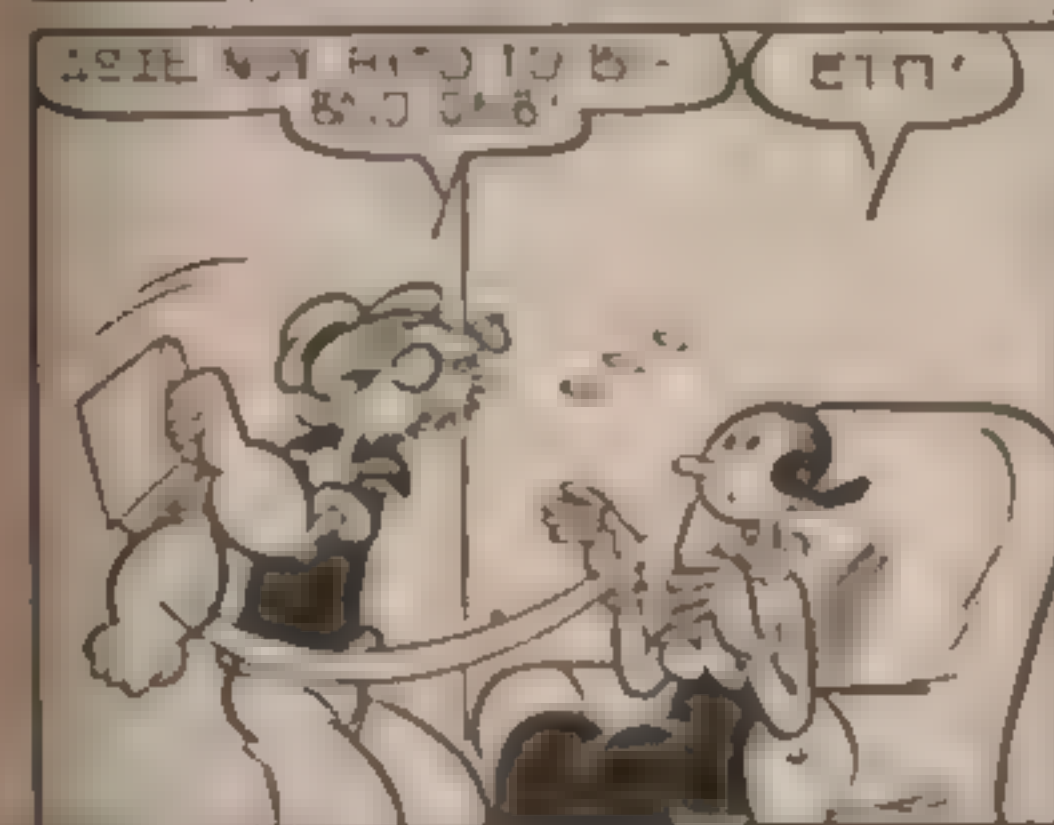
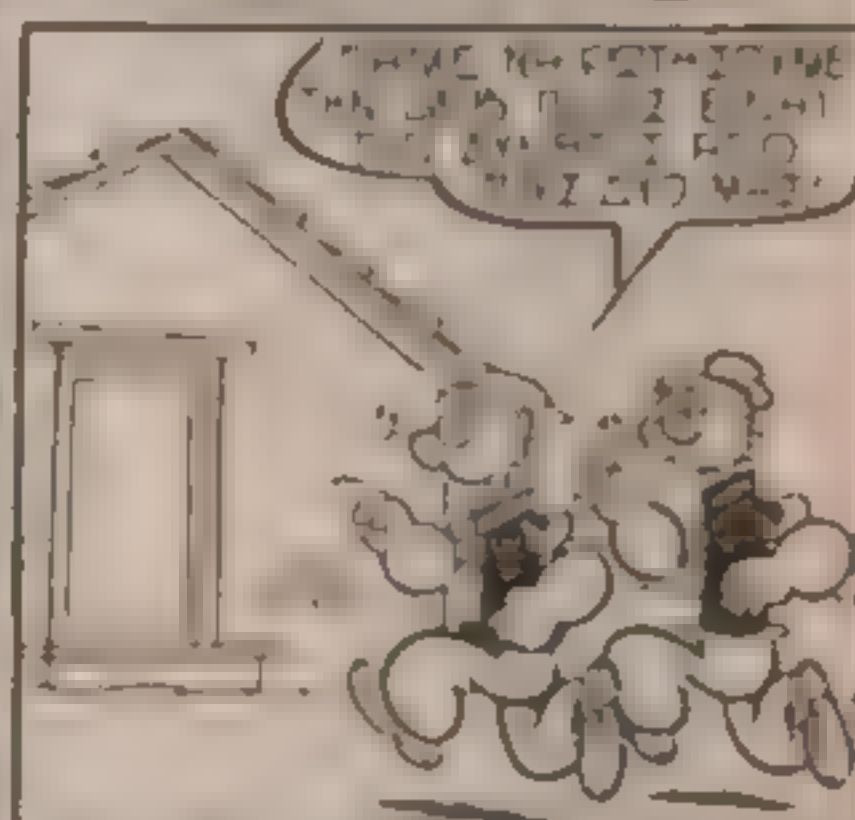
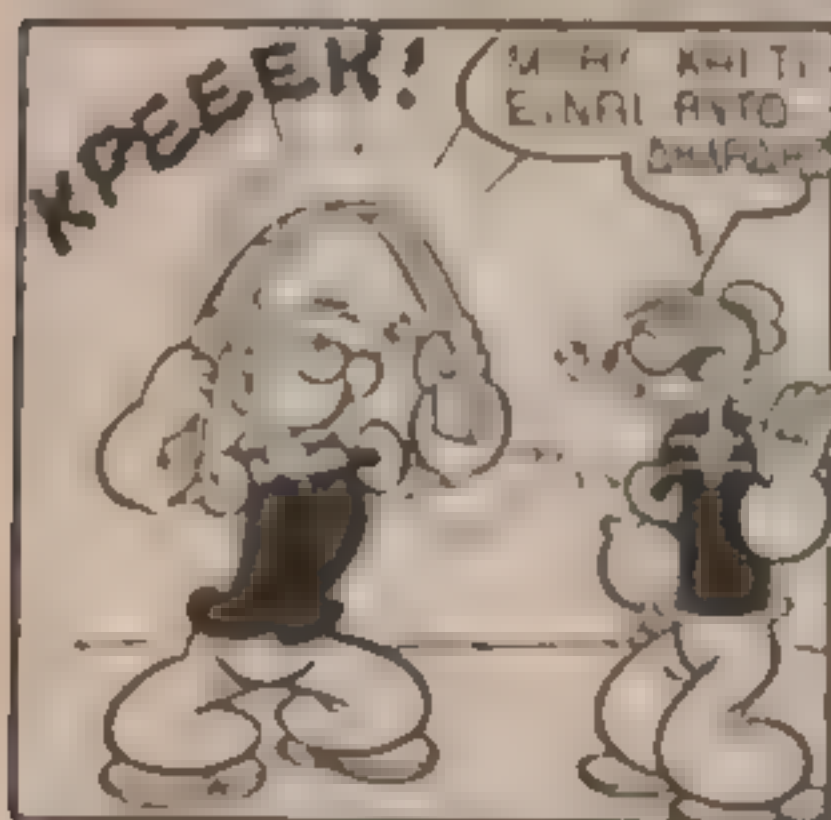






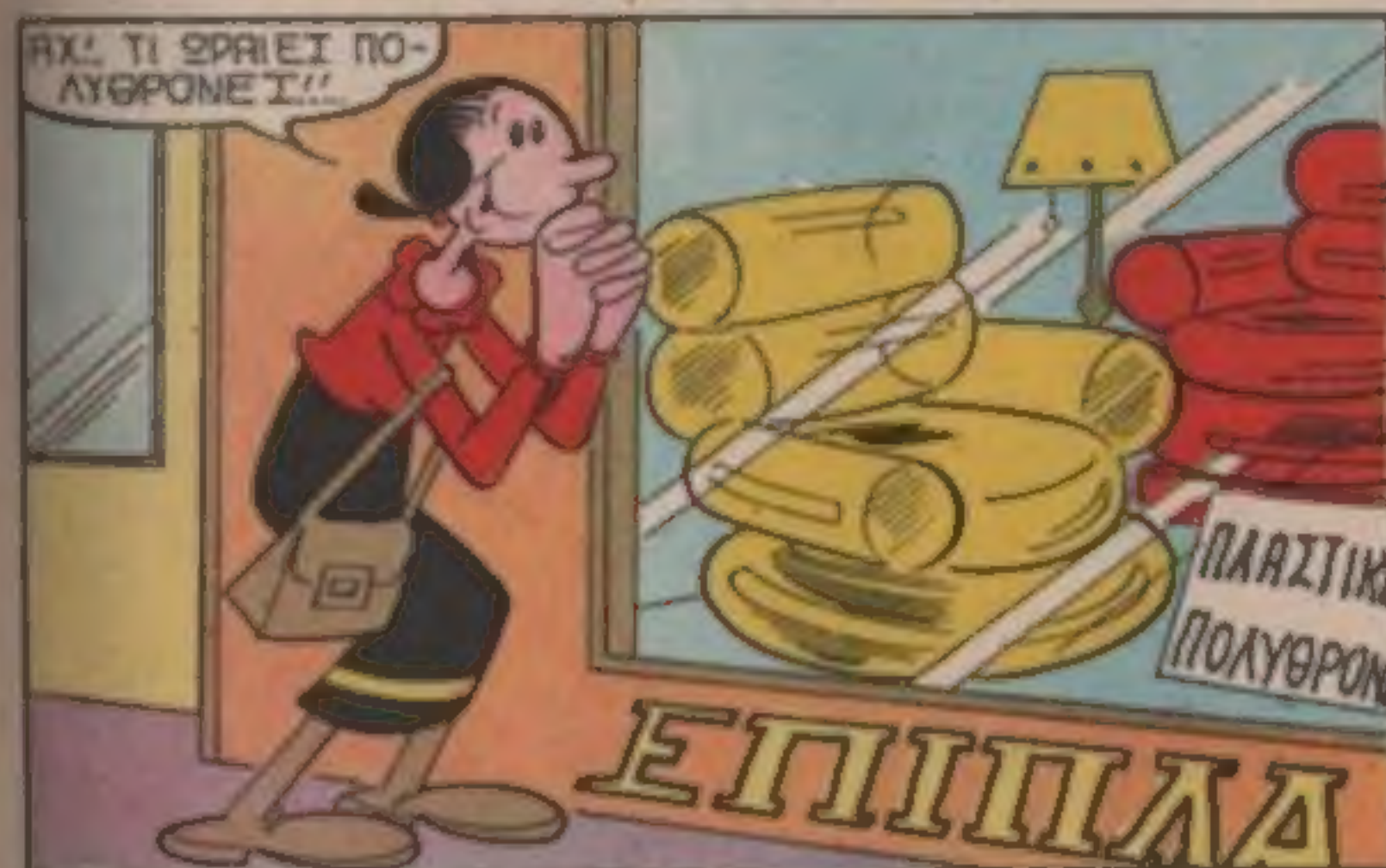




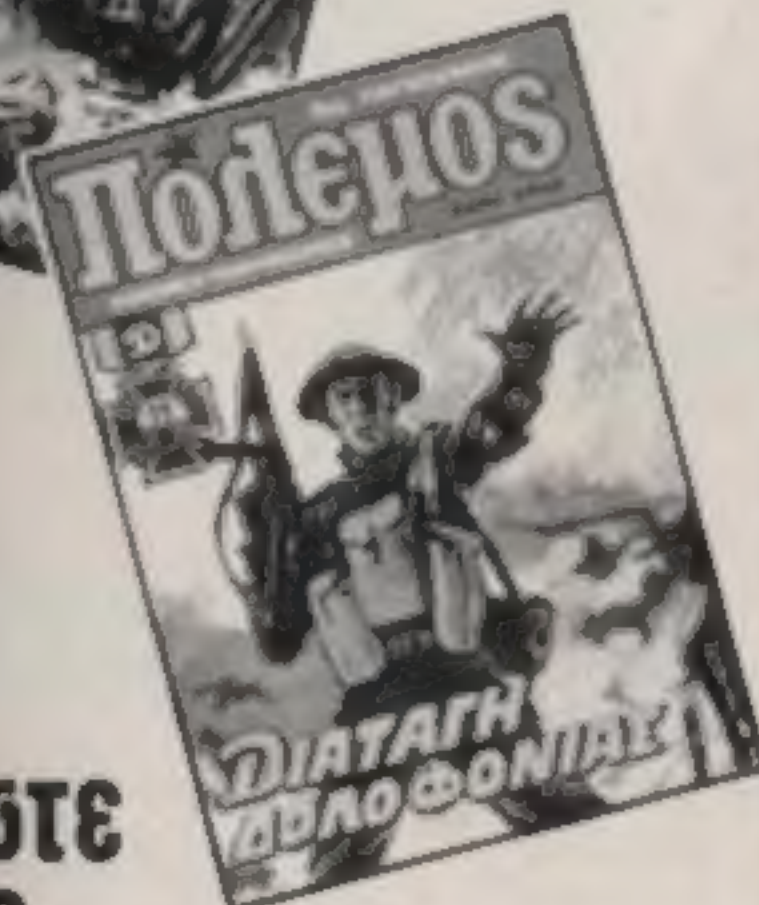
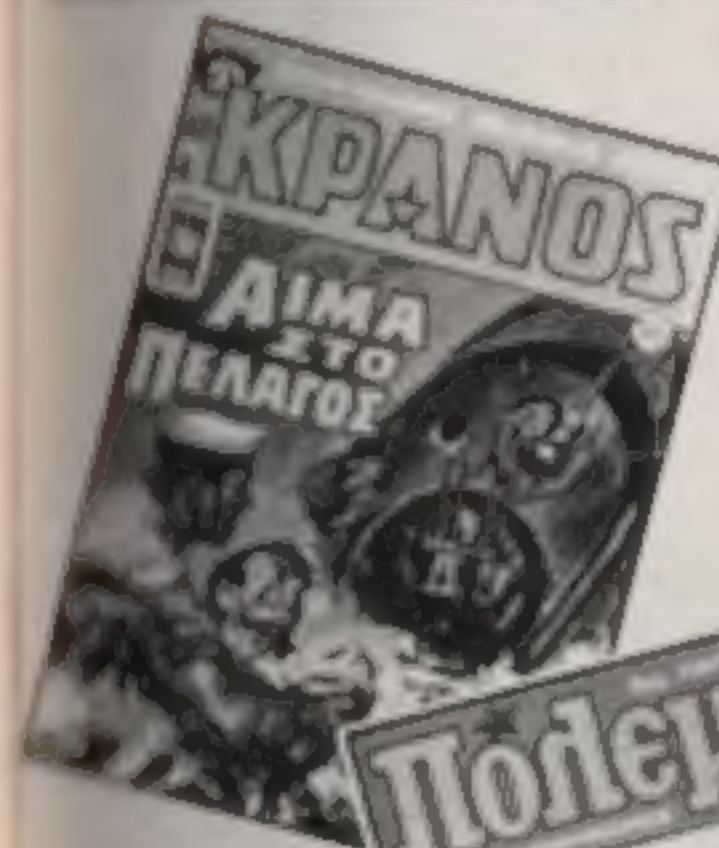
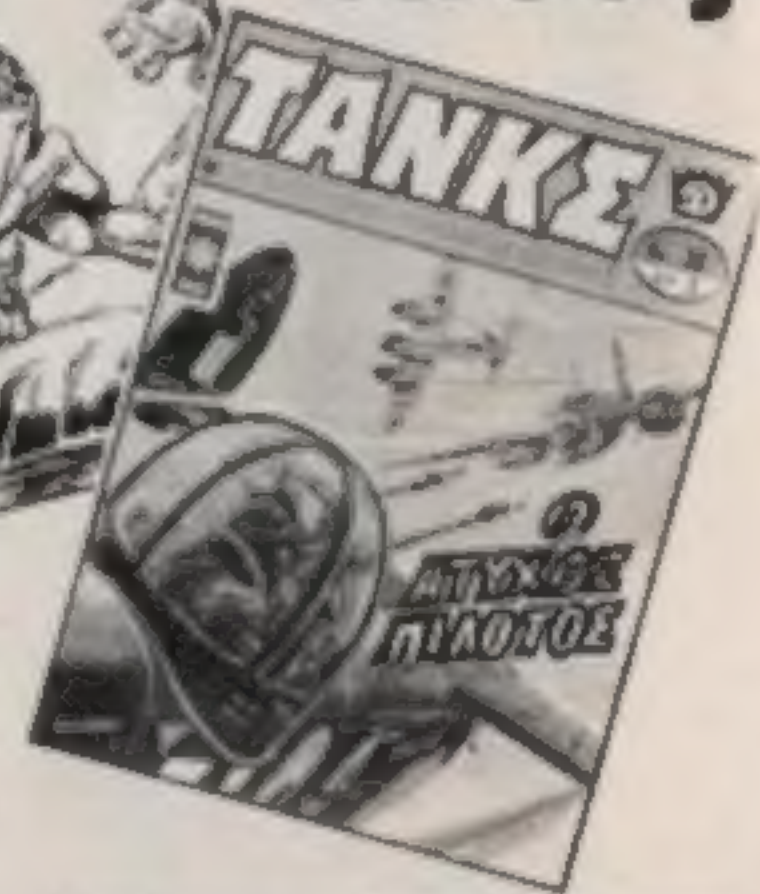




ΑΝΑΠΑΥΤΙΚΕΣ ΠΟΛΥΘΡΟΝΕΣ





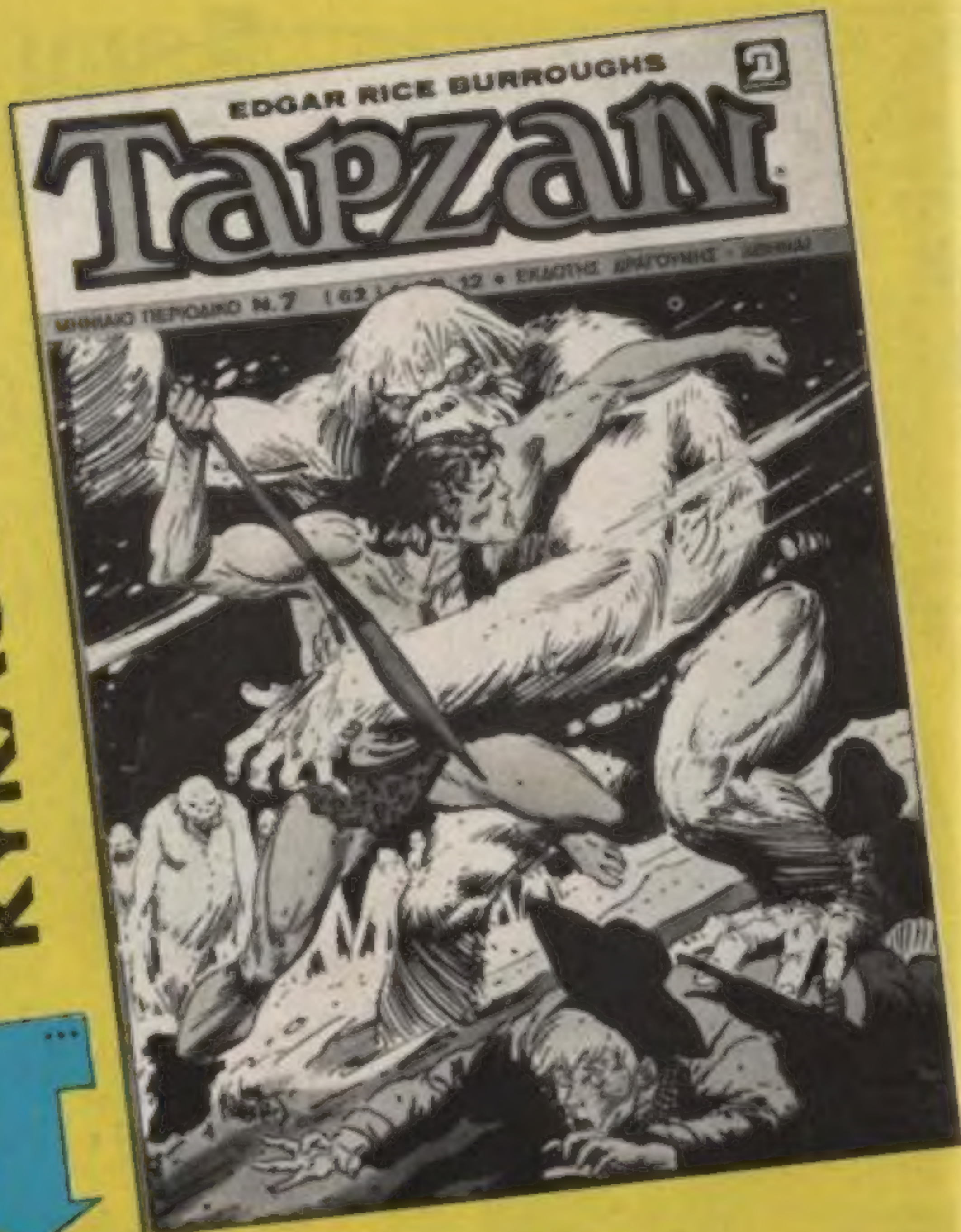


Είναι τα
καλλήτερα
για
οφθους



Ζητείστε
τα από
οδη τα περιπτερα

ΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ



Προσέξτε αυτό τό όνομα:

EDGAR RICE BURROUGHS

(ΕΝΤΤΚΑΡ ΡΑΪΣ ΜΠΑΡΡΟΥΣ) Είναι ο μεγάλος, ο άθάνατος δημιουργός του γνήσιου ΤΑΡΖΑΝ. Αυτού του ΝΕΟΥ Ταρζαν, όπως θα τον γνωρίσετε τώρα στη νέα, εντελώς νέα έκδοση

EDGAR RICE BURROUGHS
Tapzani



ΠΡΟΣΕΞΤΕ ΕΠΙΣΗΣ ΑΥΤΟ ΤΟΝ ΝΕΟ ΤΙΤΛΟ

ΕΙΝΑΙ Ο ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ ΠΟΥ ΕΧΟΥΝ τα περιοδικά "ΤΑΡΖΑΝ", ο άλλος τις εικόνες, όπου εκδίδονται

ΤΩΡΑ ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΣΕ ΔΥΟ ΕΚΔΟΣΕΙΣ

- 1) Μία Δεκαπενθήμερη (τετρακτύμη)
- 2) Μία Μηνιαία (τετρακτύμη)